



## بطل الرالي: 100 ألف جهرت الحمير

15

# البلطان والمدلج يبحثان عن الرئيس

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن رابطة الدوري السعودي للمحترفين، تلقت خطابين من خالد البلطان، وفهد المدلج، رئيسي ناديي الشباب والفيصل، يتضمن طلب اجتماع "غير عادي" لمجلس الإدارة لاختيار رئيس للرابطة بدلاً من مسلي آل معمر، الذي قدّم استقالته الشهر الماضي.

يأتي ذلك لحسم ملف رئيس الرابطة، الذي شهد نقاشاً واسعاً خلال الفترة الماضية.

ووفقاً للمادة 18 من لائحة النظام الأساسي للرابطة، لا

أهم  
شروط  
المرشح  
لمنصب  
الرئيس:

01 ألا يقل عمره عن 30 عاماً ولا يزيد عن 65 عاماً

02 حاصل على الشهادة الجامعية أو ما يعادلها

03 إجادة اللغة الإنجليزية تحدث وكتابة

04 أن تكون لديه خبرة لا تقل عن خمسة أعوام في مجال الإدارة

05 ألا يجمع بين العمل في الرابطة وأي عمل في أحد الأندية، أو يكون عضواً في مجلس الإدارة لأي نادٍ، أو حاملاً للعضوية الشرفية، أو العضوية في الجمعية العمومية لأي نادٍ

خلال 21 يوماً من تاريخ التسلم.

وأوضحت المصادر نفسها، أن عبد العزيز

يحق عقد اجتماع غير عادي إلا في حال طلب الأغلبية المطلقة من أعضاء مجلس الإدارة ذلك "خطياً"، ويتم إيضاح بنود الاجتماع في الطلب المرسل، على أن يُعقد

الحميدي، رئيس الرابطة المكلف، يشارك البلطان والمدلج رغبتهما في عقد الاجتماع، حيث يحق له الدعوة للاجتماع في أي وقت، وفقاً للفقرة الأولى من المادة 18 من النظام الأساسي.

وبدأ الحميدي التنسيق لاختيار الوقت المناسب لجميع الأعضاء لعقد الاجتماع غير العادي، ومن المنتظر أن يكون بعد نهاية الجولة الثانية من دوري أبطال آسيا 2020، التي تجري الاثنين والثلاثاء المقبلين.

وعلى ضوء نتائج الاجتماع سيتم انتخاب الرئيس الجديد، أو تركيته بعد أن تنطبق عليه مواصفات وشروط الرئيس العشرة التي حددها لائحة الرابطة.

## العيد يعيد النصر

أعاد عبد الرحمن العبيد لاعب النصر فريقه من الخسارة أمام ضيفه السد القطري بإدراكه هدف التعادل 2-2 عبر كرة صاروخية أطلقها من خارج منطقة الجزاء في افتتاح مباراتهما في دوري أبطال آسيا 2020 على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض لحساب المجموعة الرابعة. وفي الصورة التي التقطت أمس يقفز المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر فرحاً عقب تسجيله الهدف الأول لصالح فريقه ويبدو عبد الرحمن الدوسري زميله

تصوير: صالح الغنام

العربي  
يكشف  
عن كأس  
الشباب

2

المدلج:  
أدوار  
ويليام  
خفية

4

توتي  
يطارد  
المواهب

12

كورونا  
يبعث جولات  
الشرق

13



9 771310 068218

## التهكم أقصى كات

جدة . الرياضية

أفصح لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن أسلوب التهكم من قبل الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، المقال أمس، تجاه لاعبي الفريق، كان سبباً رئيسياً لإقالته، إضافة إلى النتائج السلبية، وعدم تحقيق المأمول منه في المباريات التي أشرف فيها على الفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأشار المصدر ذاته إلى أن عدداً من لاعبي الفريق، أبدوا انزعاجهم من رفع كات صوته عليهم.

أسباب إقالة كات:

- التهكم على اللاعبين
- النتائج السلبية
- انزعاج اللاعبين من رفع صوته عليهم

3

## سكري آسيا.. يبدع

حقّق فريق التعاون الأول لكرة القدم انتصاراً ثميناً على مضيفه الشارقة الإماراتي بهدف دون رد في أولى مباريات المجموعة الثالثة لدوري أبطال آسيا للمحترفين 2020 على ملعب نادي الشارقة في الإمارات. وفي الصورة التي التقطت أمس ينطلق فيصل درويش لاعب التعاون فرحاً بتسجيله هدف فريقه الوحيد من ركلة ثابتة ويبدو محمد أبو سبعان زميله في الفريق



7 6

## السومة

## يعود أمام الاستقلال

جدة . الرياضية

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، سيكون في مقدمة اللاعبين المشاركين في مواجهة فريقه أمام استقلال طهران الإيراني في الجولة الثانية من دوري أبطال آسيا للمحترفين 2020، الثلاثاء المقبل، في الكويت. واقترب السومة من العودة إلى المستطيل الأخضر بعد وصوله إلى مراحل نهائية من برنامج التأهيلي جرّاء إصابته بـ "خلع في الكتف".



عمر السومة

3

- اقترب من العودة للمستطيل الأخضر
- يُرجّح أن يتشارك أمام استقلال طهران
- وصل إلى مراحل نهائية من برنامج التأهيل





اعتمد الاتحاد السعودي للتسلق والهايكنج مسار صيدان في حائل ليكون أحد المسارات المعتمدة لممارسة رياضة الهايكنج في السعودية.



## السلمي

### يكشف عن تفاصيل كأس العرب

الرياض . عبدالرحمن مشبب

يسلط الدكتور رجاء الله السلمي الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم السبت المقبل في المؤتمر الصحافي، الضوء على بطولة كأس العرب لمنتخبات الشباب تحت 20 عامًا، التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم بالشراكة مع معهد إعداد القادة في الهيئة العامة للرياضة. وسيكشف السلمي مدير البطولة العديد من النواحي التنظيمية والفنية والإدارية والطبية والإعلامية والحكام، إضافة إلى الكشف



السلمي

عن "الكأس الذهبية" و"كرة الرسمية" للبطولة، التي تنطلق منافساتها في مدن الرياض والخبر والدمام 17 فبراير الجاري. ويشارك في البطولة 16 منتخبًا، هي "العراق وتونس وموريتانيا والكويت في المجموعة الأولى"، و"المغرب والبحرين وجيبوتي ومدغشقر في المجموعة الثانية"، و"السعودية وفلسطين والجزائر ومصر في المجموعة الثالثة"، إضافة إلى "السودان وليبيا والإمارات والسنغال في المجموعة الرابعة".

## الدوسري

### يدخل مونديال الكارتينج

الرياض . هاني السليس

يدخل عبدالله الدوسري 14 عامًا سائق فريق إي دي السعودي للسباقات تحدي بطولة العالم للكارتينج غدًا في عمان. وتنظم البطولة بدعم من الاتحاد الدولي للسيارات ومشاركة 77 سائقًا يمثلون 20 دولة بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وتأتي البطولة ضمن مشروع لتطوير وصقل مهارات السائقين الشباب الذين سيصبحون نجوم بطولات الفورمولا 1 والرايات في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وأنهى الدوسري أمس التسجيل الرسمي والفحص الإداري، وسيجري التجارب الرسمية والتأهيلية اليوم وغدًا.



الدوسري

## تسع مناطق

### تحتضن دوري الأكاديميات

الرياض . الرياضية

اعلن معهد إعداد القادة في الهيئة العامة للرياضة، عن تنظيم دوري الأكاديميات لكرة القدم والألعاب المختلفة للفئات السنية، للأكاديميات والبالغ عددها 132 أكاديمية. ويلعب الدوري في 9 مناطق في السعودية وهي الرياض ومكة والمدينة والقصيم وحائل وتبوك وجازان وعسير والشرقية، بنظام التصفيات وإعلان بطل لكل منطقة. ويهدف المعهد إلى اكتشاف المواهب في الألعاب المختلفة للأكاديميات التي تعد رافدًا مهمًا في تطوير وصقل المواهب واللاعبين.



صورة التقطت أمس الأول من تتويج فريق الصفا بذهبية سباق 400/4 تتابع (المركز الإعلامي - اتحاد القوى)

## الصفا

### يتصدر ملتحق القوة الأول

الرياض . الرياضية

تصدر فريق نادي الصفا ترتيب فرق ملتحق ألعاب القوى الأول للرجال عقب حصوله على 19 ميدالية 10 ذهبيات، 5 فضيات، 4 برونزيات. وحصل فريق الهلال على المركز الثاني برصيد 13 ميدالية 4 ذهب، 6 فضة، 3 برونز. وجاء الاتحاد ثالثًا بـ 6 ميداليات 2 ذهب، 1 فضة، 3 برونزيات. وشارك في الملحق 400 لاعب يمثلون 25 فريقًا تنافسوا على 20 فعالية على ميدان ومضمار ملعب مدينة الملك فهد الرياضية في الطائف ضمن البرنامج الزمني للاتحاد السعودي لألعاب القوى.

واختتم اتحاد التسلق فعالية الهايكنج في مسار صيدان أمس بمشاركة 30 شابًا وفئة بمختلف الأعمار، قطعوا مسافة 21 كيلو مترًا مشيًا على الأقدام. وانطلقت الرحلة في يومها الأول الساعة 4:30



مواجهات نصف النهائي	الخليج	مضر	نظام نصف النهائي
	النور	الوحدة	ذهاب وإياب

(المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

صورة التقطت أمس من مباراة الخليج والأهلي في صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام التي شهدت تأهل الأول إلى نصف النهائي

## الخليج والوحدة والنور ومضر

# إلى نصف نهائي اليد

الدمام . حسام النصر

تأهلت فرق الخليج والوحدة والنور ومضر إلى نصف نهائي بطولة كأس الأمير فيصل بن فهد لكرة اليد أمس.

وتمكن الخليج من تعويض خسارته من الأهلي في لقاء

الذهاب لفوز مستحق في الإياب في اللقاء الذي جمع بينهما على صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام وبفارق سبعة أهداف بنتيجة 34-27. واستفاد حامل اللقب "الوحدة" من فارق الأهداف أيضًا في لقاء الذهاب إذ تعرض للخسارة من ضيفه الصفا 25-24 لكن

فوزه بفارق سبعة أهداف 29-22 في الذهاب منحه بطاقة التأهل. ولم يجد مضر أي صعوبة في تخطي العدالة ذهبا وإيابًا إذ انتهى لقاء الإياب بفوز مضر 34-20. وتأهل النور بعد تغلبه على الترجي في اللقاء الذي جمع بينهما على صالة الدمام 35-33.

## انطلاق

### تحدي القطاعات

الرياض . الرياضية

انطلقت بطولة كرة القدم للقطاعات الحكومية والخاصة بمنطقة الحدود الشمالية على ملعب جامعة الحدود الشمالية في عرعر، والتي تستمر لمدة عشرين يومًا. وأسفرت نتائج اليوم الأول في البطولة عن فوز فريق جامعة الحدود الشمالية على فريق فرع وزارة التجارة 4-0، وانتهت المواجهة الثانية بتعادل فريق الأمن العام وفريق الصحة بهدف لكل منهما.

## 5 أشواط

### في حائل

الرياض . الرياضية

ينظم ميدان الفروسية في حائل اليوم حفل سباقه الـ 16 للموسم الجاري وذلك بميدان الفروسية في حائل. ويتكون السباق من خمسة أشواط بمسافة 1400 متر،خصص الشوط الأول للدرجة الأولى حتى الثالثة، والشوط الثاني مفتوح ميدان بقعاء، والشوط الثالث مفتوح مواليد 2017م، والشوط الرابع مفتوح الدرجات، والشوط الخامس والرئيس خصص للدرجة التي لم تريح.



صورة التقطت أمس من المواجهة التدريبية لفريق الوحدة الأول لكرة الطائرة أمام الأهلي المصري التي كسبها الأخير بثلاثة أشواط مقابل شوطين (المركز الإعلامي - الوحدة)

## بطل إفريقيا

### يكسب تجربة فرسان مكة

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

حقق فريق الأهلي المصري الأول لكرة الطائرة الفوز على نظيره الوحدة 3-2 في المباراة التدريبية التي جمعتهم على صالة الدكتور محمد عبده يمان في نادي الوحدة.

محلي

عربي

عالمي

الدمام . خالد الشايع

يأمل الاتحاديون أن يكون بيت هامبرج المدرب المؤقت لفريقهم الأول، أفضل من سابقه، ويقود الفريق إلى العودة إلى الانتصارات. وسبق لهامبرج الإشراف على أكاديمية إيباكس الهولندي وليفرپول الإنجليزي، أيضًا عمل هامبرج مساعداً لمدرّب ريد بول

1954

ولد في ألمانيا

عمل مدرباً للتبّاب

2007

عمل مدرباً للتبّاب ليفرپول

عين مدرباً مؤقتاً لفريق الاتحاد

2020

بيت هامبرج

مدرّب فريق الاتحاد المؤقت

عن فرصة

الباحث

هامبرج..





إبراهيم بكري  
@ibrahim\_bakri

## روشتة علاج الاتحاد

**ما هي إلا أسابيع معدودة حتى يتحول كل مدرب معروف عالميًا إلى سبّاك بسبب تدريبه نادي الاتحاد السعودي، مصطلح "السبّاك" تتداوله الجماهير الاتحادية، وإعلامها يطلقه على كل مدرب يعجز عن انتشال الاتحاد من مستواه المتدهور فنيًا في السنوات الأخيرة.**

أعلنت إدارة نادي الاتحاد إقالة الهولندي تين كات مدرب فريقها الأول لكرة القدم، وأشار الاتحاد في بيان نشره عبر حسابه الرسمي في "تويتر"، أن الهولندي بيتر هامبرج مساعد تين كات سيتولى تدريب الفريق في الفترة المقبلة.

الإدارات الاتحادية المتعاقبة في المواسم الماضية رخصت للضغوط الجماهيرية وعلقت فشلها الإداري على شناعة المدربين من قرارات الإقالات، والتي تعتبر مجرد مسكنات لا أكثر لامتناع الغضب الجماهيري بدون الحل الجذري لأصل المشكلة.

السؤال المهم هنا: هل مشكلة الاتحاد في المدربين فقط؟ حصر مشكلة الاتحاد في الجوانب الفنية وتحميل المسؤولية للمدربين فقط سوف يعطل مشروع علاج المشكلة، بل سوف يجعلها تستمر لسنوات طويلة.

المسؤولية مشتركة بين أطراف عديدة على الصعيدين الإداري والفني، قبل أسبوع في هذه الزاوية "هندول" نشر مقال عنوانه "صناعة فريق بطل"، وتطرق من خلاله إلى معايير النجاح في الأندية من خلال توفير ما يلي:

أولاً: القدرة المالية:

توفر ميزانية مالية لسنوات عديدة، وليس لموسم واحد فقط لضمان توفير احتياجات الفريق في أي وقت وفقاً للخطة الاستراتيجية.

ثانياً: الإدارة الرياضية المؤهلة:

لا قيمة للمال بدون وجود كوادر بشرية مؤهلة في الإدارة الرياضية تدير الفريق بالعلم وليس بالعشوائية، من خلال منهجية علمية تقيس فيها كل المراحل وترسم خارطة الطريق.

ثالثاً: الأجهزة الفنية الخبيرة:

التعاقد مع مدرب طموح يملك رؤية فنية مميزة، يلعب الدور المؤثر في بناء شخصية فريق بطل له هويته ونمط لعبه المنفرد به.

رابعاً: اللاعبون أصحاب الإمكانيات العالية: التعاقد مع لاعبين على أعلى مستوى في مختلف مراكز اللعب، من المحترفين الأجانب والمحليين.

خامساً: الاهتمام بالفئات السنية:

من أجل ضمان مستقبل الفريق لسنوات طويلة يجب الاهتمام بالفئات السنية بتوفير أجهزة فنية مؤهلة.

لا يبقى إلا أن أقول:

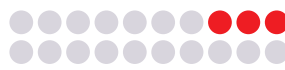
لا حل جذرياً لمشكلات الاتحاد الفنية إلا بالالتزام بالمعايير الخمسة المشار إليها، وعدم تحمل طرف واحد المسؤولية كاملة وتلصص الأطراف الأخرى. هذه وصفة "روشتة" علاج الاتحاد من مرضه الفني في السنوات الأخيرة لا دواء غيرها. هنا يتوقف نبض قلبي، وإلّا فك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك.. وشكراً لك..

## دورة كرواتية.. تعد الأخضر الصغير

**الرياض - مازن العسرج**

كرواتيا، بمشاركة عدد من المنتخبات العالمية. وكان الأخضر الناشئ أنهى أمس معسكره الخارجي في مدينة ليكانتني الإسبانية، خلال الفترة 3-10 فبراير الجاري، استعداداً للمشاركة في نهائيات آسيا

أبلغ "الرياضية" مصدر خاص أن المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 16 عامًا، سيشارك في دورة دولية تدريبية نهاية فبراير الجاري في دولة



## الرياضية

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823

# رفع الصوت والتهميش سبب إقالة كات

## هامبرج يقود الاتحاد مؤقتاً.. وآسفي أول الاختبارات

**جدة . الرياضية**

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن السبب المباشر الذي أدى إلى إقالة الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، من منصبه أسلوب التعامل مع اللاعبين، إضافة إلى النتائج السلبية، وعدم تحقيق المأمول في المباريات

## السومة اقتررب.. وعودته أمام الاستقلال

**جدة . الرياضية**

اقترب السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، من العودة إلى المستطيل الأخضر، بعد أن وصل إلى مراحل نهائية من برنامج التاهيلي جراء إصابته بـ "خلع الكتف" في مباراة فريقه أمام الرائد في الجولة الـ 15 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن السومة سيكون على رأس اللاعبين المشاركين في مواجهة الفريق أمام استقلال طهران في الجولة الثانية من دوري أبطال آسيا الثلاثاء المقبل في الكويت، فيما لم يتحدد حتى الآن مشاركة اللاعب في مواجهة الوحدة، بعد غد، في الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



السومة

24 يناير	23 يناير
تم الكشف الطبي	أصيب أمام الرائد
25 يناير	18 فبراير
بعد التأهيل برباط ضاغط على الكتف	العودة أمام استقلال طهران

## باصريح

## يصحح أخطاء العراق

**الدهام . حسام النصر**

فرض بندر باصريح، مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 19 عامًا، حصة تدريبية عصر أمس على ملعب نادي القادسية الرئيسي في الخبر، دون أن يمنح اللاعبين راحة، وذلك عقب اللقاء التجريبي أمام منتخب العراق، أمس الأول، الذي خسره الأخضر بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

وشملت الحصة التدريبية تصحيح الأخطاء التي وقع فيها لاعبو الأخضر ومراجعتها قبل اللقاء التجريبي الذي سيجم المنتخبين مرة أخرى، غداً، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدهام عند الساعة 06:30 مساءً.

من جهة أخرى، سلمت إدارة المنتخب السعودي قائمة تضم 23 لاعباً للجنة المنظمة لبطولة كأس العرب، وتنص لائحة البطولة على إمكان تغيير الأسماء قبل البطولة بيوم واحد لاعتمادها رسمياً.

**المنتخب السعودي تحت 19 عامًا**

المدرّب	المعسكر	الاسماء المقدّمة
بندر باصريح	الشرقية	23

## أندريا.. بديل روني في الفيحاء

فانيفّا إيما أندرياتسوما	الجنسية	لعب مع أيها	سجل	صنع
	ملاغاشي	14	7	1

**المجموعة . الرياضية**

وقعت إدارة نادي الفيحاء مع فانيفّا إيما أندرياتسوما، اللاعب الملاغاشي، لمدة ستة أشهر، حيث سيكون بديلاً عن روني، اللاعب التشيلي، الذي أعلن الأسبوع الماضي عن تعرضه إلى إصابة قوية ستغيبه إلى نهاية الموسم. وتلت إدارة الفيحاء الموافقة الرسمية من قبل لجنة الاحتراف على قيد اللاعب في صفوف الفريق، خارج فترة التسجيل المنتهية يوم 31 من يناير الماضي، وذلك بعد أن استندت الإدارة على اللائحة التي تجيز لها تسجيل لاعب حر بديلاً لأي لاعب مصاب تصعب عودته قبل نهاية الموسم الرياضي الجاري.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن اللاعب سيكون في قائمة الـ 18 لاعباً في مواجهة الهلال غداً، حيث كانت آخر مواجهة للاعب أمام الهلال عندما كان لاعباً في صفوف أيها، وسجل الهدف الوحيد لفريقه الذي خسّر المباراة 2-1.



«الرياضية ١١ فبراير 2020»

تّين كات مع الاتحاد		
مباراة	انتصارات	خسر
13	4	4
تعادل	هدفًا له	هدفًا عليه
5	20	17

هامبرج، المساعد السابق لكات، ليقود الفريق خلال الفترة المقبلة لحين التعاقد مع جهاز فني جديد.

وسيقود هامبرج الفريق في أولى مواجهاته أمام فريق أولمبيك آسفي في إياب دور الـ 8 من بطولة كأس الأندية العربية، والتي ستجرى في المغرب السبت المقبل.

وكانت إدارة نادي الاتحاد قررت صباح أمس إقالة المدرب بعد 12 ساعة تقريباً من الخسارة التي تلقاها الفريق أمام ضمك في الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث تم إنهاء العقد بين الطرفين بالتراضي، حسب ما جاء في نص بيان إدارة النادي.

وعينت إدارة أثمار الحايلي الهولندي بيت



## زجاج متناثر يغيّب البليهي

## المجموعة تشهد عودة البريك وخربين

أبرز لاعبي الهلال المصابين	أبرز العائدين من الإصابة
علي البليهي	محمد البريك
محمد الشلهوب	عمر خربين
ياسر الشهري	

صورة التقطت أمس لعلي البليهي مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم وإلى جانبه الفرنسي جوميز يحمل فناجيل القهوة أثناء زيارة لاعبي الفريق له في المستشفى عقب إجراء عملية إزالة الزجاج المتناثر على جسده (من حساب الفرنسي جوميز)

**الرياض - عبد الإله المرحوم**

أجرى علي البليهي، مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم، صباح أمس عملية جراحية لإزالة بعض القطع الزجاجية التي تناثرت على جسده، وذلك بعد سقوط الباب الزجاجي في دور المياه بملعب نادي الوصل بزعبيل أثناء الاستحمام ، عقب مباراة شاهر الايراني أمس الأول.

وتقرر أن يغيب اللاعب عن التدريبات الجماعية لفريقه لمدة أسبوعين، وذلك لحين التئام الجروح التي أصابته أثناء الحادثة في يده ومعضمة. من جانب آخر، يجري ياسر الشهراني، اليوم، أشعة على

عضلة الفخذ، وذلك نتيجة شعوره ببعض الآلام أثناء مباراة الفريق الأسبوعية أمام شهر خودرو، الأمر الذي يؤكد غيابه وبشكل رسمي عن مواجهة الفريق أمام الفيحاء، غداً، ضمن منافسات الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. من جهة أخرى، ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، قرر الزج بكويلار ومحمد كنو وإدواردو ومحمد البريك وعمر خربين في مواجهة المجموعة، بهدف إراحة بعض اللاعبين عقب المواجهة الأسبوعية. فيما لا يزال محمد الشلهوب يواصل العلاج بعد إصابته في العضلة الخلفية، ضمن الخطة العلاجية.

## سليتي يترك الاتفاق

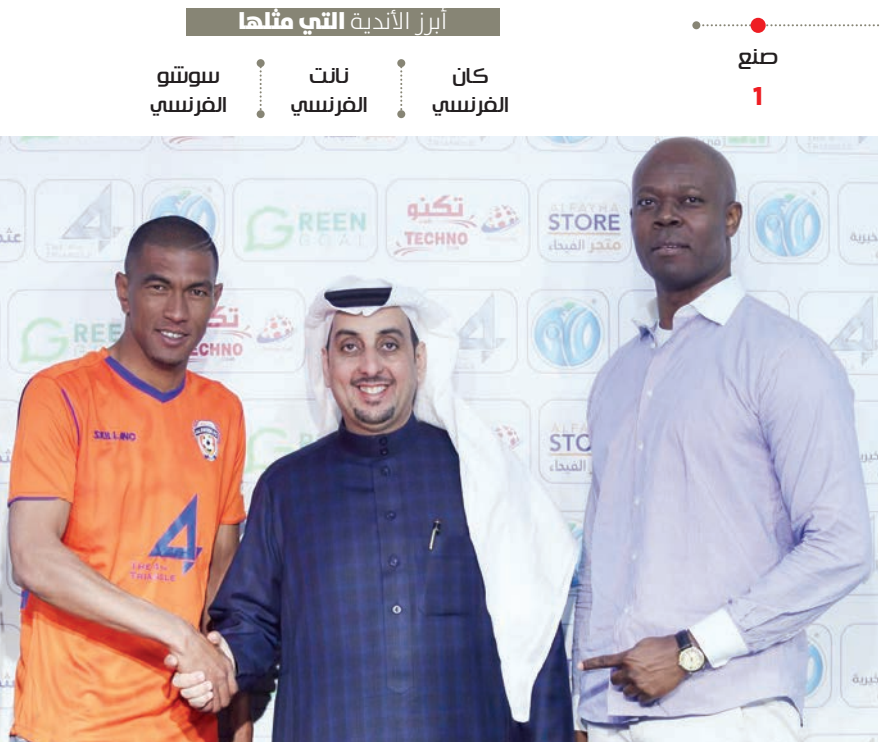
**الدهام . الرياضية**

غادر التونسي نعيم سليتي، لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، برفقة طبيب النادي إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، بهدف عرض إصابته التي يعاني منها في أحد المراكز الطبية المتقدمة للكشف عنها، إلى جانب تحديد مدة فترة التاهيل قبل العودة مجدداً للتدريبات الجماعية. ويعاني سليتي من إصابة قوية لحقت به قبل مواجهة الفريق الدورية أمام الوحدة، غاب بسببها عن مباراة الأهلي. وكشفت لـ "الرياضية" مصادر في الاتفاق، أن سليتي لم يتجاوب مع العلاج الذي خضع له خلال الفترة الماضية، وربما يستمر غيابه قرابة الأسبوعين.



سليتي

الجنسية	لعب	الأهداف	صناعة الأهداف	صناعة الفرص
تونسي	15	2	2	28
الفياءات السابقة: الوحدة . الأهلي الفياءات المتوقعة: الحزم . الفيصلي				



صورة التقطت أمس لأندريا بعد توقيعه العقد مع نادي الفيحاء ويظهر مصافحاً عبد الله أبيانمي رئيس النادي.. ويبدو وكيل أعماله (المركز الإعلامي - الفيحاء)





الرياضة

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823

ويليام  
يؤدي أكثر  
من المطلوب

خسرنا  
الغامدي.. والحسن  
ينتظر الفرصة

نادينا  
مثل الأندية  
الأوروبية

الأجانب  
ألغوا فوارق  
القوة والضعف



مساعد العبدلي  
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الرياضة

النسائية

- ربما لا يعرف كثيرون، أن السعودية شاركت في دورة ألعاب الأندية العربية الخامسة للسيدات، التي تنظم حالياً في الشارقة، بأكثر وفد "72 لاعبة" في سبع رياضات من أصل تسع، تشهدها الدورة.

- بعيداً عن النتائج التي تحققت للفرق التي مثلت السعودية في الدورة، فقد كان ظهورها لافتاً، ووجد الترحيب من الكثيرين، و"تكرار" التجربة والمشاركة، سيرفع "مستقبلاً" من المستوى الفني، بالتالي تحسّن النتائج والمراكز. - شاركت السعودية "من خلال جامعة الأميرة نورة وعدد من الأندية والأكاديميات الرياضية النسائية" في الدورة في ألعاب كرة السلة، والطائرة، والفروسية، والكراتيه، وألعاب القوى، وكرة الطاولة، وسلاح الشيش والمبارزة. - فرق "نسائية"، جاءت من تونس، والجزائر، ومصر، وهي دول ذات تاريخ عريض في كافة الألعاب على الصعيد النسائي، والمشاركة السعودية "الأولى"، كانت بمنزلة بداية واحتكاك أكثر من كونها بحثاً عن القاب.

- كان من الطبيعي أن تتحقق النتائج التي سجلتها الفرق السعودية قياساً بقلّة الخبرة، إلى جانب أمر مهم للغاية وهو "قلّة" المشاركة، إذ لا توجد لدينا منافسات نسائية، لأن الأندية الرياضية تقتصر في أنشطتها على مشاركة الذكور. - المهم أن تبدأ وتشارك، وتكرار مثل هذه المشاركات، سيمنح اللاعبات المزيد من الاحتكاك والخبرة، بالتالي ستكون النتائج أفضل فيما هو مقبل من مشاركات بشرط عدم الإحباط من نتائج دورة الشارقة.

- هنا لابد من الإشارة إلى أن مشاركة فرق "الجامعات" لم يكن أمراً جديداً، استدثناه هنا في السعودية، بل سبق لهذه التجربة أن "نجحت" في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية، خاصة في هذه الأخيرة، إذ إن معظم الرياضيين المتفوقين في "كل" الألعاب الرياضية في الولايات المتحدة، جاؤوا من الجامعات. - في الجامعات الأمريكية منافسات رياضية قوية سواء في الكرة الطائرة، أو السلة، أو القدم "الأمريكية" للذكور والإناث، وأبرزت هذه المنافسات أبرز النجوم، بل إن فرق المحترفين تتابع وتراقب منافسات الجامعات لضم أبرز اللاعبين، وهو ما يحدث حالياً في فرق المحترفين في السلة، والطائرة، والقدم "الأمريكية"، ولعل هذه التجربة تكون نواة فرق "نسائية" سعودية في مختلف الألعاب.

- ننظر "ونتوقع" أن تكون هناك دوريات "جامعية" نسائية في مختلف الألعاب الرياضية، ومتى ما بدأ هذا الدوري وفق ضوابط تناسب المشاركات، سيكون من السهل "مستقبلاً" تقديم لاعبات وفرق قادرة على المشاركة خارجياً، ومع تعدّد المشاركات، سنحقق المنجزات، فنحن "السعوديين" تعودنا على أن نكون "دوماً" في المقدمة، ونحقق الذهب والألقاب.

مدلج  
المدلج

المدير العام لكرة القدم  
في نادي الفيصلي

تولى منصب مدير فريق  
الناتئين في الفيصلي  
عام 1424هـ.

تولى منصب مدير فريق الشباب  
في الفيصلي عام 1425هـ.

تولى منصب مدير الفئات  
السنية من عام 1427هـ.  
إلى 1429هـ.

تولى منصب المدير العام  
للفريق الأول لكرة القدم  
في الفيصلي عام 1429 حتى الآن

المدلج:

# حكام الـ VAR تجاهلوننا

المدير العام لكرة القدم في الفيصلي يتحدث عن سر العودة إلى الانتصارات

حملٌ كبير بالتأكيد، ونأمل أن نحقق طموحاتها في القريب العاجل.

11

ويليام حضر إلى الفيصلي ولم يقدم  
المستوى المأمول منه، ما السبب؟

أخالفك الرأي، اللاعب يقدم المطلوب منه وأكثر، ويؤدي أدواراً كبيرة أثناء المباريات. ربما لا يلاحظه الكثيرون، كونهم يريدون من المهاجم



يعد مدلج المدلج، المدير العام لكرة القدم في نادي الفيصلي، أقدم إداري في دوري المحترفين السعودي، نظراً للفترة التي قضاها مع ناديه وتجاوزت حاجز العشرة أعوام، قدّم خلالها الكثير من العمل.

المدلج تحدث لـ "الرياضة" عن موقف ناديه من رحيل بعض اللاعبين، وسياسة الإدارة في رفع الإيرادات، وتطرق إلى رحيل خالد الغامدي إلى الشباب، ووجّه رسالة إلى حكام تقنية الفيديو المساعد "var".

01

على الرغم من الاستقرار الفني والإداري الذي يعيشه نادي الفيصلي، إلا أن الجمهور يطمح إلى المزيد، ماذا ينقصكم حتى تحققوا البطولات؟

في الحقيقة، نحن نسعى، ونعمل بجدّ لإسعاد جماهيرنا، ولن نتوانى عن فعل ذلك، خاصة أن جميع الظروف مهيأة، وبإذن الله، سنحقق مبتغانا قريباً.



06

رحيل خالد الغامدي بتوقيعه للشباب، كيف سيتم تعويضه؟

أتمنى التوفيق للكابتن خالد في محطاته المقبلة، خاصة أنه يعد مثلاً للالتزام والاحترافية العالية، ورحيله خسارة بلا شك، لكننا تعودنا على هذا الأمر في الفيصلي، وهناك العديد من الأسماء المميزة التي تدرّجت في الفئات السنية في النادي، وتنتظر الفرصة، مثل عبد الله الحسن، الذي أتمنى له التوفيق ومواصلته بذل الجهد.

07

ماذا يعني بروز عدد من اللاعبين لديكم سواءً على مستوى الفئات السنية، أو الذين انضموا إلى الفريق الأول، وتميزوا بتألقهم، وإعادة اكتشاف قدراتهم؟

هذا يدل على وجود عمل ممنهج، ويؤكد أن بيئة النادي، ولله الحمد، بيئة جاذبة، وهذا ما ميّز الفيصلي طوال الأعوام الماضية.

08

كيف تقيم عمل البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق؟

شاموسكا مدرب رائع جدّاً، يقدم عملاً فنياً احترافياً على أعلى مستوى، ونحن في الجهاز الإداري على انسجام تام مع ما يقدمه من عمل.

09

ما سر التفاهم الكبير بينك وبين محمد المطيري في إدارة كرة القدم في الفريق الأول طوال أكثر من عشرة أعوام؟

"أبوعبد الله" شهادتي فيه مجروحة، ولا يمكن أن أصف ما يقدمه في عبارات بسيطة، لكن ما أستطيع قوله إن العمل معه ممتع للغاية.

10

كيف ترى ثقة إدارة نادي الفيصلي فيكم؟



تصوير: عامر الحسين

صورة التقطت لمدلج المدلج يتحدث إلى الزميل محمد السناني

أن يسجل الأهداف فقط، وأنا أتفق معهم في أن اللاعب لم يُوفّق في التسجيل، لكن هذا لا يلغي ما يقدمه من مجهود خلال مجريات اللعب.

12

تمكّنتم من العودة سريعاً إلى سكة الانتصارات بعد الخسارة أمام الفيحاء عبر الفوز على الشباب، فما الذي حدث؟

الحمد لله، هذا نتاج عمل وتكاتف الجميع. الفريق فنياً يقدم مستويات مطمئنة، وخسارة مباراة لا يعني أنه غير قادر على مواصلة حصد النقاط والتقدم في سلم الترتيب.

13

بعد تجربة تقنية حكم الفيديو المساعد، ما رأيك فيها؟

في رأيي، تقنية حكم الفيديو "VAR"، حدّت بشكل كبير من الأخطاء التحكيمية، وقلّلت من الجدل الدائم الذي يحصل بين الفرق، وهذا الأمر أراه إيجابياً ومفيداً، لذا أنا من المؤيدين لهذه التقنية، لكن يجب التشديد على حكام الـ "VAR" في مسألة رصد كافة الأخطاء الحسّاسة التي تحدث، مثلاً الهدف الأول الذي سجله الشباب في مرمى فريقنا، جاء نتيجة خطأ مستحق لصالحنا لم يتم احتسابه من قبل الحكم الذي لم يعد في الوقت نفسه إلى مشاهدة اللقطة، بل اكتفى بمشاهدة إذا ما كان هناك تسلل أم لا على الرغم من أن الهجمة في بدايتها كانت خطأ لصالح الفيصلي، وحتى حكام الفيديو لم يعودوا إلى الخطأ، لذا أتمنى منهم متابعة كافة اللقطات الجدليلة.

14

كلمة أخيرة؟

أشكر جماهير الفيصلي التي تدعمنا بقوة، ففي كل مباراة نشاهدها تحضر بأعداد كبيرة، ما يجعلنا نشعر بالسعادة ونحن نراها تساندنا، لذا نحرص على تقديم الأفضل متمسكين بالروح العالية داخل الملعب، وبإذن الله، سنسعدكم دائماً.



## الفتح يقفز الحواجز

الأحساء . عادل الدحيلان

فرض البلجيكي يانك فيرييرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، على لاعبيه تدريباً لياقياً قوياً، تمثلت أبرز فقراته في القفز بالكرة فوق الحواجز، والمرور بين

9 أيام من التعادل مع النصر، بهدف مثله، خلال الجولة الماضية. فضلاً عن الجانب اللياقي، ورّع فيرييرا اللاعبين على مجموعتين خضعتا إلى تدريبات تكتيكية على ثلث مساحة الملعب، ثم اختتم الحصة بالإطالة.

الأقماع، استعداداً لمواجهة الفيصلي، السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستهدف المدرب رفع لياقة اللاعبين، مستغلاً اتساع الوقت قبل مواجهة، المقررة بعد مرور

# 23 يوما.. الأهلي لا يرتاح

جدة . الرياضية

منع السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، لاعبيه من الحصول على راحة، لليوم الـ 23 على التوالي، بعدما استدعاهم أمس لخوض التدريبات، على الرغم من عودتهم فجراً، قادمين من أبو ظبي.

وتعود الراحة الأخيرة للفريق الأهلاوي، إلى 19

يناير الماضي، عندما منح جروس اللاعبين إجازة لمدة 24 ساعة، إثر الانتصار على الوحدة بهدفين مقابل هدف واحد في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

والتحق بالتدريبات أمس، الرأس أخضري دجانيني تفاريس، المهاجم، عقب عودته التي تأخرت بداعي تأجيل رحلته، ما تسبب في غيابه

عن مواجهة الوحدة الإماراتي أمس الأول في أولى جولات مرحلة المجموعات لدوري أبطال آسيا. وفيما اكتفت المجموعة المشاركة أمام الفريق الإماراتي، بتدريبات استرجاعية، انخرطت الأخرى في مران اعتيادي وسط الملعب تحضيراً لمواجهة الوحدة بعد غد في الجولة الـ 18 من الدوري.

### برنامج الأهلي

- 14 فبراير . الوحدة
- 18 فبراير . الاستقلال الإيراني
- 21 فبراير الفتح
- 22 فبراير . راحة
- 27 فبراير . النصر



عبدالكريم الزامل  
@abdulkarim\_zaml

## افتتاحية آسيوية «مقبولة»!

اختتمت البارحة الجولة الأولى من تصفيات المجموعات لبطولة أندية آسيا للمحترفين ولعب ممثلونا النصر والهلال والتعاون والأهلي أولى مبارياتهم باستعدادات متباينة وإن كان الهلال أفضلها من حيث الجهوزية الفنية التي عمل عليها مدربه رازفان.

نتائج الجولة الأولى جاءت متوافقة مع التوقعات وإن كان التعاون فاجأ الجميع بعد أن تفوق على ظروف الغيابات. حسابات التأهل عن المجموعات تأخذ محمل الجد في المرحلة الثانية من تصفيات المجموعات وعادة هي التي تحدد المتأهلين إلى دور الـ 16 إلا أن تحقيق نقاط أعلى في المرحلة الأولى سيخدم الفرق في مشوارها المحلي حتى لا تتعرض للضغط في مراحل الحسم ما يعطي المدربين فرصة أكبر للتدوير بين المسابقة الآسيوية والمسابقات المحلية.

الهلال بهدوء وبأقل مجهود كسب مباراته الافتتاحية أمام شهر خودرو الإيراني وهي نتيجة أراحت الفريق محلياً وأعطت مؤشراً إيجابياً على تصدره لمجموعته التي تضم الأندية الأقل منه خبرة وقوة. في أبو ظبي أوقف الحكم العماني أحمد الكاف النادي الأهلي من أن يحصل أول ثلاث نقاط في رصيده في مواجهة الوحدة الإماراتي بعد أن حرم الفريق من فوز مستحق بأخطائه التي كان أبرزها ركلة جزاء واضحة كانت يمكن أن تحسم النتيجة مبكراً إلا أنها نتيجة مطمئنة في ظل الغيابات التي يأتي أبرزها هدافه السومة.

النصر تعادل أمام السد وكان متوقفاً ألا يحقق نتيجة إيجابية بالنظر إلى أدائه المتواضع في الفترة الأخيرة وإن كان دفاعه أحد أسباب التعادل بسبب غياب هوساوي ومادو للإصابة وإبعاد ما يكون من قبل المدرب فيتوريا بقرار خاطئ كما اعتقد خاصة في حال تواصل غيابهما في الجولة الثانية.

التعاون أبلى بلاءً حسناً وحقق انتصاراً مهماً على بطل الإمارات الشارقة رغم ظروفه إلا أن سكري القصيم كان في قمة حضوره الفني والذهني.

### نوافذ:

– لا أعلم "سر" تواجد الحكم العماني أحمد الكاف في أهم المباريات الآسيوية أندية ومنتخبات رغم أخطائه المتكررة، بالتأكيد هناك من يدعمه في لجنة الحكام بالاتحاد الآسيوي.

– المشرف العام لفريق كرة القدم بالنصر عبد الرحمن الحلافي بحاجة إلى وجود نائب له مارس كرة القدم في ظل طاقم إداري يقود كرة القدم في النادي بقيادته ليس فيهم من مارس كرة القدم.

– أفضل الأسماء الإدارية التي نتمنى وجودها مع الفريق الأول بالنصر مثل بدر الحقباني أو سعد الحارثي أو زكي الصالح.

وعلى دروب الخير نلتقي،



### بيت هامبرج "مدرب الاتحاد"

الجنسية	العمر	المركز	أشتهر فريق لعب له
هولندي	66	وسط	أياكس الهولندي
المنتخب السعودي للشباب 1998	الاهلي الليبي 2002-99	الظفرة الإماراتي 2003-2004	الجزيرة الإماراتي 2004-2006
النجم الساحلي 2009-2010	مدبر إكاديمية ليفربول 2006-2007	مساعد مدرب منتخب توجو 2006	

صورة التقطت أمس للهولندي بيت هامبرج مدرب الاتحاد الجديد يستمع إلى أحمد كعكي نائب رئيس النادي أثناء التدريبات استعداداً لمواجهة أولمبيك آسفي المغربي في إياب ربع نهائي كأس محمد السادس للأندية الأبطال السبت المقبل

جدة . الرياضية

عادل فريق الاتحاد الأول لكرة القدم ثالث أسوأ سجل هزائمه منذ انطلاقة الدوري السعودي للمحترفين، على الرغم من مرور ما يزيد بقليل عن نصف الموسم الحالي حتى الآن.

وسجل الفريق الغربي هزيمته التاسعة في الدوري أمس الأول أمام

## العدالة يتدرب على التسديد

الأحساء . عادل الدحيلان

حرص التونسي ناصيف البياوي، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، على تدريب مجموعة من اللاعبين، على التسديد باتجاه المرمى، في ختام مران أمس، استعداداً لمواجهة التعاون بعد غد، في إطار الجولة

## الاتفاق يهاجم بثلاثة

الدمام - الرياضية

أعدّ خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، خطة هجومية تحضيرياً لمواجهة الحزم، غداً، ضمن الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تركز على وجود ثلاثة لاعبين في خط المقدمة.

وأظهر مران الاتفاق أمس تفكير العطوي في الزج بالسنتغالي سليمان دوكارا، وهزاع الهزاع، فضلاً عن إشراك المغربي وليد أزارو، المعار من الأهلي المصري، منذ البداية.

وخلال المران الذي جرى على ملعب عبد الله الدبل في النادي، وضع المدرب لمساة الأخيرة، مركزاً على الجانب الفني.

وقسم العطوي اللاعبين إلى ثلاث مجموعات، أخضعها لتدريب الاستحواذ على الكرة، قبل تطبيق عدد من الجمل التكتيكية، ثم اختتم المران بمناورة انصبت على اللعب في مساحات ضيقة والتبادلات السريعة.

الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستهل البياوي المران بالجري حول الملعب، ثم وجه اللاعبين إلى تطبيق تمارين لياقية مكثفة، تلاها أخرى تكتيكية في منتصف الملعب. ومع مدربهم، أجرى الحراس الثلاثة تحضيرياتهم الفنية الخاصة.



صورة التقطت أمس لحامد الغامدي لاعب وسط الاتفاق وسعد الربيعي المدافع أثناء التدريبات الإعدادية قبل مواجهة الحزم غداً في الدوري (المركز الإعلامي - الاتفاق)



صورة التقطت أمس للكولومبي دانيلو أسبريلا لاعب وسط الشباب يركل الكرة خلال التدريبات قبل مواجهة النصر بعد غد ضمن الجولة الـ 18 من الدوري (المركز الإعلامي - الشباب)

## جارسيا

## يقوي عضلات المدافعين

الرياض - علي الحداوي

اختصّ الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، رباعي الدفاع متعب المفرج، وعبد الله الشامخ، وعبد الله الزوري، وأحمد شراحيلي، بتأدية تمارين تقوية عضلات في صالة الحديد أمس، قبل 72 ساعة من مواجهة النصر.

ميدانياً، وأصل الفريق الشبابي استعداداته للمباراة المدرجة ضمن الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وقبل المران عقد جارسيا اجتماعاً فنياً مع اللاعبين في وسط الملعب لتوجيه بعض التعليمات.

وحرص المدرب خلال التدريبات على رفع المخزون اللياقي للاعبين، كما أخضعهم إلى تطبيق بعض الجمل الفنية في وسط الملعب، وجمعهم في تقسيمة تكتيكية، انصبت على تنظيم بناء الهجمة، وإنهاءها بطريقة صحيحة.

واختتمت التدريبات بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.





## الرياضة

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823



## كامبيلوس: حاصرنا كايو ومينديز

عزا البرتغالي فيكتور كامبيلوس، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، الفوز "0-1" أمس على الشارقة الإماراتي في دوري أبطال آسيا إلى الإعداد الجيد.

وقال في مؤتمر صحفي بعد المباراة: "التفوق لم يكن صدفة، وإنما بفضل الإعداد الجيد الذي أجريناه خلال الفترة الماضية، استطعنا الحد من خطورة لاعبي المنافس، وتحديداً الثنائي مينديز

وكايو".

وأبدى البرتغالي ارتياحه لفوزه الأول آسيوياً. وذكر أن المباراة كانت صعبة، مقررًا "كنت متخوفاً منها لغياب البدائل الكافية".

## شخصية الفريق

"أبارك للتعاونيين الفوز. ورغم الظروف، تظهر شخصية التعاون المعروفة، المتمثلة في الاستحواذ والانتشار والتحضير من الخلف".

حسن الزهراني  
لاعب التعاون سابقاً

## حفاوة إماراتية

"ذئاب التعاون تعاقدوا لتمثيل الوطن خير تمثيل، وتحقق ذلك بفضل الله. شكرًا لمن حضر ولمن ساند نادينا. شكرًا الأشقاء في الشارقة على كرم الحفاوة، موعدنا مع فرح آخر إن شاء الله".

محمد القاسم  
رئيس التعاون

## ذئاب المدرج

"كنتم كما كان العشم بكم يا ذئاب المدرجات. قوم تعاونوا ما انهزموا. ا. قبلة على رأس كل من حضر ولمن لم يستطع فدعواتكم مقبولة، التعاون بكم دائماً عالي".

علي الشنايعي  
نائب رئيس التعاون

## بداية كبيرة

"التعاون قدم مباراة كبيرة أمام الشارقة في مستهل مشوار دوري الأبطال. وظهر باقتدار وقوة. وأقول شكرًا للجماهير التي سافرت مع الفريق للدعم والتشجيع".

لاحم الاحم  
لاعب التعاون سابقاً

## روح قتالية

"الروح القتالية للاعبين سكري القصيم انتصرت على المنافس وظروف النقص. مجهود واضح من نجوم الفريق، ما مكن الفريق من فوز قاري مهم".

خلف الخلف  
مدير مركز التعاون الإعلامي سابقاً



(المركز الإعلامي - مجلس جمهور التعاون)

صورة التقطت أمس لمشجعي فريق التعاون الأول لكرة القدم على متن طائرة خاصة نقلتهم إلى مدينة الشارقة لمتابعة المباراة الآسيوية

## التعاونيون في الشارقة..

# فندقان.. و3 دفععات

تغطية: عبد الله العبيد

نقلت إدارة نادي التعاون أمس أكثر من 140 مشجعاً إلى مدينة الشارقة الإماراتية، حيث تابعوا مباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام نظيره الشارقة في دوري أبطال آسيا، من

مدرجات الملعب.

وانتقل المشجعون دفعة واحدة على متن طائرة خاصة، فيما يعودون إلى برية على 3 دفععات في أوقات مختلفة، وفقاً لمصادر خاصة بـ"الرياضة". وكانت الإدارة، برئاسة محمد القاسم، حجزت

فندقين للمشجعين، يبعدان 6 كيلومترات فقط عن ملعب الشارقة. فيما أدخلهم مسؤولو الملعب عبر البوابة 3 مجاناً. وضمت طائرة أنصار التعاون، التي سيرتها شركة العربية للطيران الإماراتية، ممثلين عن مجلس جمهور النادي.



(المركز الإعلامي- مجلس جمهور التعاون)



صور التقطت أمس لمشجعين تعاونيين على متن الرحلة وعند نزولهم من الطائرة الخاصة وخارج مطار الشارقة



## مراقبة من المنصة

تابع الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، مباراة فريقَي التعاون والشارقة الإماراتي، أمس في دوري أبطال آسيا، من منصة الملعب، وجاوره لورين بوندي مساعده. وكان رينارد تابع، بالطريقة ذاتها، مباراة الأهلي والوحدة الإماراتي، أمس الأول في أبو ظبي، ضمن المجموعة الأولى من البطولة، وضمت آخر قائمة للأخضر لاعباً تعاونياً وحيداً، هو طلال العبسي، المدافع.



صورة التقطت أمس للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي ولورين بوندي مساعده في منصة ملعب الشارقة تصوير: سعد الغنزي

## كورونادو يغيب

ضمت قائمة فريق الشارقة الأول لكرة القدم 3 أجناب فقط أمام التعاون أمس في أولى جولات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا. وبدأ الإماراتي عبد العزيز العنبري، مدرب الشارقة، بالبرازيلي كايو لوكاس والرأس الأخضر ريان مينديز، الجناحين، والأوزبكي أوتابيك شوكوروف، المحور. فيما غاب البرازيلي إيجور كورونادو، لاعب الوسط المهاجم، عن القائمة، لعدم جاهزيته بعد إصابة أخيرة.

الأجناب في المباراة			
التعاون	الشارقة		
كايو لوكاس	ريان مينديز	أوتابيك شوكوروف	كاسيو أنجوس
سيدريك أميسي			

## نقص دكة السكري

أرغمت 9 غيابات البرتغالي فيكتور كامبيلوس، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على خوض مواجهة الشارقة الإماراتي آسيوياً بقائمة من 16 لاعباً فقط بدلاً من 18. وافترق كامبيلوس للمصابين الستة إبراهيم الزبيدي، وحسن كادش، وربيع سفياني، وريان الموسى، وإبراهيم العتيبي، والكاميروني لياندر تاوامبا.

فيما رفض الاتحاد الآسيوي للعبة قيد الثلاثي نزار العتيبي، ومالك عبد المنعم، وسمجان النابت، في القائمة النهائية، لاشتراطه إضافة 5 أسماء فقط على القائمة الأولية.

## التذاكر مجانية

تابع جمهور فريقَي الشارقة الإماراتي والتعاون مواجهتهما، أمس، مجاناً من مدرجات ملعب نادي الشارقة، ضمن الجولة الأولى من مجموعات دوري أبطال آسيا. وكانت إدارة النادي الإماراتي وفرت التذاكر بالمجان، داخل أكشاك محيطة بالملعب، بدأت توزيعها في الساعة 12 ظهراً. وأتاحت الإدارة، التي يترأسها محمد جمعة بن هندي، مقاعد الجمهور الضيف دون مقابل، تقديرًا للنادي السعودي.



صورة التقطت أمس لفتى إماراتي يحمل علم التعاون في مدرجات ملعب الشارقة تصوير: سعد الغنزي





عدنان جسنينة  
@Adndn\_Jas

## العالمي «الخوف» والعالمي «الشجاع»

أربعة أندية سعودية "الهلال النصر الأهلي التعاون" تشارك الآن ببطولة دوري آسيا في نسختها الأخيرة، ومنطقتاً أن "طموحات" كل ناد إدارة والعين وجمهور وإعلام تحقيق اللقب وليس فقط من أجل "المشاركة"، ذلك أن اللقب القاري يضيف إنجازاً مهماً في مسيرة أي ناد، ناهيك عن وصوله إلى المحفل "العالمي".

ـ لم نسجم من أنديةنا الأربعة "نغمة" أن اللقب الآسيوي لن يكون واحداً من "أهدافنا" إلا نادي النصر الذي بات "بروج" لهذه النغمة "المحبطة" وهي ليست "جديدة"، ففي الموسم الماضي "كرها" وفي هذا الموسم بدأ زميلنا "تركي السهلي" يلعب على نفس الوتر متحدثاً إعلامياً على لسان الإدارة ببرنامج الديوانية.

ـ كم من المرات أتحت للنصر المشاركة في دوري أبطال آسيا و"عجز" عن الوصول للأدوار النهائية، وهو الذي "صجنا" إعلامه وبعض من منسوبيه بـ"العالمية" التي تحققت بدعم "حكومي" لا مثيل له، عبر وقفة "لا تنسى" من الأمير فيصل بن فهد "رحمه الله"

وضعت بـ"التصويت" كمرشح قوي عن الأندية السعودية والآسيوية، فهل ينتظر "النصرانيون" أن يجدوا نفس "الدمع" لتأتي مشاركتهم في "النهائي" الآسيوي بالتصويت وليس عن طريق "الملعب"، حينها يصبح جل "طموحهم" تحقيق البطولة ومن ثم "التفاخر" بعالمية "ثانية".

ـ هذا الهلال في كل مشاركاته وعلى الرغم من إخفاقه في تحقيق لقب دوري أبطال آسيا على مدى "عقد" كامل وحققه بالموسم المنصرم لم نسجم من إدارته ولا من إعلامه نغمة "الخوف" النصرانية، مع أن خصومه كانوا يطاردونه بعجالة

"العالمية صعبة قوية"، إلا أنه كان يدخل كل معركة بـ"شجاعة" البطل المحارب، نفس الشيء بالنسبة لنادي الاتحاد

العالمي "الحقيقي" الذي حققها من "الملعب" مرة واحدة وسبقها لقبان كأس دوري قاري، ووصل للنهائي مرة واحدة، وفي كل مشاركة له يشارك بروح "البطل" لا

بروح "الخوف" المنهزم.

ـ إن نشر روح "الانتهامية" النصرانية بداعي "الخوف" الشديد من ملامة جمهوره و"قطعة" الغريم التقليدي "الهلال" على مستوى إعلامه وجمهوره،

فذلك نوع من أنواع "الجن" المرفوض الذي ينعكس تأثيره "السلبى" على اللاعبين في البطولة "الحالية"، وليس صحيحاً رغبة في تخفيف "الضغط"

عليهم، ولو قيلت من قبل إدارة نادي التعاون لكانت مقبولة، إما النصر والأهلي

وأي ناد من أندية "الكبار" فذلك مقدمة لمبررات "تخلي الإدارة" مسؤوليتها، وبالتالي لا يمكن توجيه اللوم للاعبين أن

دخلوا المعركة بسلاح "الخوف" والإحباط الذي يرتديه "قائد" من خلفهم فقد طموح "النصر" قبل أن تبدأ المعركة.



صورة التقطت أمس للعبى فريق التعاون وأعضاء الجهازين الفني والإداري يحتفلون مع الجمهور في الملعب بالفوز على الشارقة الإماراتي

وتحقق الفريق القصيمي، بذلك، انتصاره الثاني قارياً والأول خارج الأرض. وكانت مشاركته القارية السابقة، في نسخة 2017 من البطولة ذاتها، انتهت بمغادرة مرحلة المجموعات، بعد فوز في بريدة على

المجموعة الثالثة من دوري الأبطال. وأحرز فيصل درويش، الظهير الأيمن، الهدف في الدقيقة 34 من ركلة حرة مباشرة. بينما حال الدفاع والبرازيلي كاسيو أنجوس، حارس المرمى، دون تعادل أصحاب الأرض.

7 جدد على البطولة

كاسيو أنجوس  
سيدرريك أميسي  
فهد الحمد  
ناصر الصغاني  
معزز البعاعوي  
محمدان الرويلي  
صالح السعيد



صورة التقطت أمس لفهد الرشيدى مهاجم التعاون يقطع الكرة من الأوزبكستاني أوتابيك شوكوروف محور الشارقة تصوير: سعد العنزي

تسعة شاركوا سابقاً

طلال العيسى  
عبد المجيد السواط  
محمد أبو سيعان  
ياسين برناوي  
أحمد عسيري  
سلطان مندش  
«الاتحاد»  
«الاتحاد»  
«الاتحاد»  
محمد السهلوي  
فهد الرشيدى  
فيصل درويش  
«النصر»  
«الهلال»  
«الهلال»



صورة التقطت أمس لفيصل درويش مدافع التعاون يركض فرحاً بالهدف وخلفه محمد أبو سيعان زميله تصوير: سعد العنزي

1 في 3

افتتح فيصل درويش، الظهير الأيمن، سجله التهديفي مع فريق التعاون الأول لكرة القدم بهدفه أمس في مرمى الشارقة الإماراتي، ضمن أولى جولات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا.

والمباراة هي الثالثة لدرويش بقميص التعاون، الذي اشترى عقده الشهر الماضي من الوحدة ووقع معه لـ 3 مواسم ونصف الموسم.

درويش مع التعاون  
الانضمام: 10 يناير 2020  
العقد: حتى يونيو 2023  
قادمًا من: الوحدة  
المباريات: 2 محلياً 1 آسيوياً  
الأهداف: 1  
الصناعة: 1

ترتيب المجموعة 3

1 الدحيل  
2 التعاون  
3 الشارقة  
4 بيرسبوليس

كامبيلوس مع التعاون

24 يناير  
التعادل 2.2  
مع الفيحاء

31 يناير  
التعادل 0.0  
مع الحزم

5 فبراير  
الخسارة 2.1  
من الاتحاد

11 فبراير  
الفوز 0.1  
على الشارقة





## الرياضة

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823



صورة التقطت أمس لصراع هوائي على الكرة بين العمري لاعب النصر وجاني لاعب السد  
تصوير: صالح الغنام

## حافز كبير

”المباراة كانت صعبة، لعبنا من أجل الفوز وكسب النقاط الثلاث، ولكننا لم نوفق، وسعيد بتسجيلي هدف التعادل، وسيكون حافزاً كبيراً لتقديم الأفضل“.

عبد الرحمن العبيد  
لاعب النصر

## مواصلة المشوار

”قدمنا مباراة كبيرة وكنا الأقرب إلى الانتصار رغم قوة النصر.. تحقيق نقطة خارج الأرض نتيجة جيدة، ويؤذن الله سنواصل المشوار في البطولة حتى الأدوار النهائية“.

أكرم عفيف  
لاعب السد

## مساندة قوية

”نشكر جماهير النصر على حضورها ومساندتها القوية أمام السد، وكنا نستحق الفوز بالنقاط الثلاث، وأسعى إلى تقديم الأفضل في المباريات المقبلة“.

عبد الإله العمري  
لاعب النصر

## بداية جيدة

”اللاعبون لم يقصروا.. لعبوا بروح قتالية منذ البداية وحتى النهاية، رغم الغيابات والنقص، لكننا حققنا بداية جيدة في البطولة، وحققنا نقطة أمام فريق كبير وسط جماهيره“.

سعد الشيب  
حارس السد

## العين.. سقوط تاريخي على ملعبه

### دبي . الفرنسية

تعرض فريق العين الإماراتي الأول لكرة القدم لأقسى خسارة في تاريخه على أرضه في دوري أبطال آسيا، بعد سقوطه الكبير أمام ضيفه سيباهان أصفهان



## ممنوع الخسارة

### الرياض . أحمد الخلف

حرم فريق النصر الأول لكرة القدم ضيفه السد القطري من تذوق طعم انتصاره الأول في مواجهات الفريقين في الرياض ضمن دوري أبطال آسيا بتعادله معه بنتيجة 2-2 أمس في افتتاح مشوار الفريقين في النسخة الحالية من البطولة القارية. وتقابل الفريقان مرتين في الرياض، الأولى عام 2011 في دور المجموعات وانتهت المباراة وقتها بالتعادل 1-1، والثانية في ربع نهائي 2019 وانتهت بفوز النصر 1-2.



صورة التقطت أمس للبرازيلي جوليانو لاعب النصر يسيطر على الكرة وسط مراقبة بوعلام خوخي لاعب السد  
تصوير: عبد العزيز النومان

## بدايات آسيا..

# النصر لا يفوز

## استهل مشوار المجموعات بالتعادل أمام السد

### الرياض . متعب العبد الهادي

جدد فريق النصر الأول لكرة القدم ذكريات بداياته التي لم يعرف فيها طعم الانتصار في دور مجموعات دوري أبطال آسيا، بعدما اكتفى بالتعادل الإيجابي أمام ضيفه السد القطري 2-2 مساء أمس على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة.

وابتعد النصر عن سكة الانتصارات في بداية مشواره في دور المجموعات طوال مشاركاته الأربع الماضية في دوري أبطال آسيا، وكانت البداية عام 2011 حينما تعادل مع باختاكور الأوزبكي بهدفين لكل منهما، وتكرر الأمر ذاته عام 2015 بتعادله مع بونيفدور الأوزبكي 1-1، وهو الفريق ذاته الذي فرض عليه التعادل 3-3 عام 2016، قبل أن يمني بخسارة أمام الوصل 1-0 في مستهل مشوار النسخة الماضية، التي بلغ فيها الدور ربع النهائي، علماً بأنه بدأ مشواره في تلك البطولة بالفوز على أجمك الأوزبكي 0-4 في الأدوار الإقصائية.

### النصر في أولى جولات دوري الأبطال

المباريات	تعادل
5	4
فاز	خسر
0	1



صورة التقطت أمس للاعبي النصر يحتفلون مع عبد الرحمن العبيد زميلهم بتسجيل هدف التعادل في مرمى السد القطري خلال المباراة التي انتهت 2:2 ضمن الجولة الأولى من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا

## تشافي:

## النتيجة عادلة

### الرياض . خالد الرشيد

وصف الإسباني تشافي هيرناندينز، مدرب فريق السد القطري، التعادل أمام النصر 2-2 أمس بالنتيجة العادلة عطفًا على التنافس القوي والمثير بين الفريقين. وقال تشافي في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة: ”المباراة كانت صعبة علينا في ظل الغيابات، ولكن هذا ليس عذراً، ويجب أن نعمل بجهد أكبر لتخطي دور المجموعات“. وأضاف: ”النصر فريق قوي ويضم نجومًا كبارًا، وخاصة الأجانب أمثال أمرباط وحمد الله، ودرسته جيدًا، وأنا سعيد بالنقطة والتعادل عادل“.



صورة التقطت أمس لتشافي مدرب السد يحتفل بهدفه في مرمى النصر  
تصوير: يزيد الضويحي



السد

2 - 2



النصر

- 47 حسن الهيدوس يضيف الهدف الثاني للسد
- 53 عبد الرحمن العبيد يحرز هدف التعادل للنصر
- 63 برادلي جونز يبعد تسديدة بغداد بونجاح
- 66 تسديدة حمد الله تعلق مرمى السد
- 83 سعد الشيب حارس السد يتصدى لتسديدة جوليانو

- 07 عبد الرزاق حمد الله يسجل الهدف الأول للنصر
- 09 بغداد بونجاح يدرك التعادل للسد
- 18 جوليانو يتلاعب بدفاع السد لكن محاولاته تنتهي إلى ركنية
- 28 تسديدة قوية من حمد الله من كرة ثابتة تتحول إلى ركنية
- 34 بغداد بونجاح يفشل في استثمار تمريرة من عفيفي

## فيتوريا:

## نستحق أفضل من الملز

### الرياض . خالد الرشيد

انتقد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، أرضية ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز، مؤكداً أنها أثرت بشكل سلبي على أداء لاعبيه أمام السد في المباراة التي انتهت بالتعادل 2-2 في بداية مشواره في دور مجموعات دوري أبطال آسيا. وأوضح فيتوريا في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة قائلاً: ”لا أحاول أن أجد عذراً، وأرجو ألا يفسر حديثي على هذا النحو، لكن سوء أرضية الملعب أثرت في أداء اللاعبين، وفريقي كبطل يستحق ملعباً بمواصفات أفضل“.



صورة التقطت أمس للبرتغالي فيتوريا مدرب النصر في حديث مع مساعدي حكم المباراة أمام السد  
تصوير: صالح الغنام





الفريق، الثلاثي هوساوي ومادو والخيري عن المباراة بسبب الإصابة، فيما حال نظام البطولة الآسيوية في عدم مشاركة كل من بيتروس ومايكون وموسى.

موسى، على حضور مباراة فريقهم أمام السد القطري، أمس، في دوري أبطال آسيا، وذلك لدعم ومساندة زملائهم في هذه المواجهة المهمة. واستبعد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب

## دعم الزمالك

الرياض . حواس العايد

حرص السداسي عمر هوساوي، وعبد الله مادو، وعبد الله الخيري، والبرازيليان بيتروس أراوخو ومايكون بيريرا، والنيجيري أحمد



## الرياضية

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ.  
12.02.2020 العدد 11823



## رجل المباراة

فاز عبد الرحمن العبيد،  
الظهر الأيسر لفريق  
النصر الأول لكرة  
القدم، بجائزة أفضل  
لاعب في مباراة  
فريقه أمام السد  
القطري في افتتاح  
مشوار الفريقين  
في دور المجموعات  
لدوري أبطال آسيا..  
وفي الصورة التي  
التقطت أمس العبيد  
ينطلق فرقا بعد  
تسجيله هدف التعادل  
في مرعى الفريق  
القطري  
تصوير: يزيد الضويحي



## أعصاب مشدودة

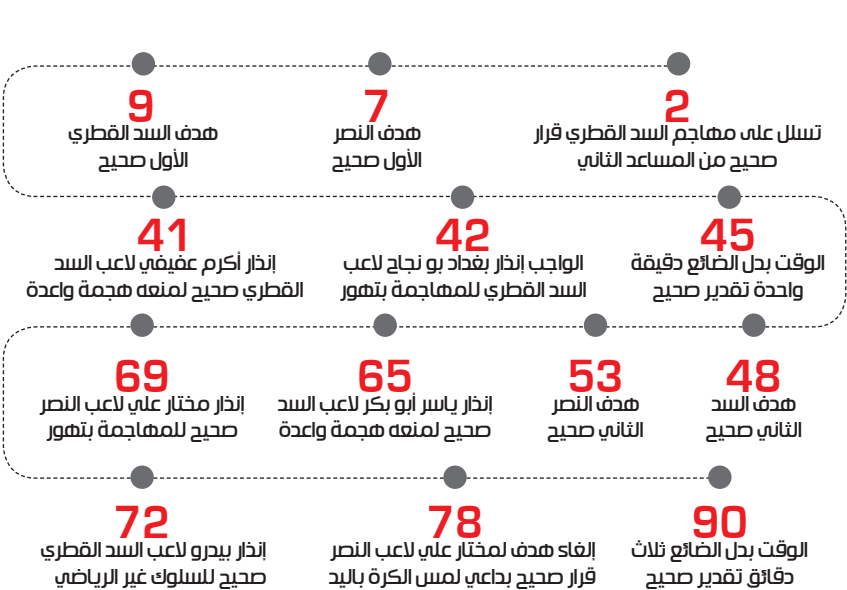
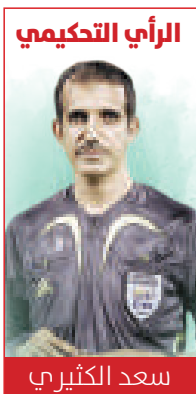
تابع صفوان  
السويكت، رئيس  
مجلس إدارة نادي  
النصر، مباراة فريقه  
الأول لكرة القدم  
أمام السد القطري  
بأعصاب مشدودة،  
خاصة بعدما تقدم  
الفريق القطري  
بالهدف الثاني.. وفي  
الصورة التي التقطت  
أمس السويكت أثناء  
سير المواجهة التي  
انتهت بالتعادل  
الإيجابي بهدفين  
لكل فريق  
تصوير: عبد العزيز  
النومان

## الكثيري:

إلغاء هدف مختار.. قرار صحيح

الرياض . الرياضية

صادق سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"،  
على قرار الأسترالي كريستوفر، حكم مباراة النصر والسد القطري،  
بالغاء هدف مختار علي، لاعب النصر، في الدقيقة 78 بداعي لمس  
الكرة باليد.  
ووصف الكثيري أداء الحكم الأسترالي بالجيد، لكنه عاب عليه عدم  
تطبيق العقوبات الإدارية بشكل صحيح في أكثر من حالة، مشيرًا  
إلى أن جميع الأهداف المسجلة صحيحة.



صورة التقطت أمس لكريستوفر الحكم الأسترالي يساعد المغربي أمرباط لاعب النصر  
على النهوض  
تصوير: عبد العزيز النومان

الطاقم الأسترالي		التقييم		
السلبيات	الإيجابيات	المساعد الثاني	المساعد الأول	الحكم كريستوفر
■ عدم تطبيق العقوبات الإدارية بالشكل الصحيح	■ الباقة العالية ■ إتاحة الفرصة بالشكل الصحيح	8.4	8.3	8.3



صورة التقطت أمس لأكرم عفيف لاعب السد يمسك بالمغربي عبدالرزاق حمدالله مهاجم النصر في محاولة لمنعه من الوصول إلى الكرة أثناء  
مباراة الفريقين التي انتهت بالتعادل 2-2 ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة لدوري أبطال آسيا  
تصوير: صالح الغنام

# السد..

## تخصص حمد الله

## عبد الرزاق يهز شباك القطريين تسع مرات

الرياض . بندر العتيبي

واصل المغربي عبد الرزاق حمد الله،  
مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم،  
تخصصه في مرمى السد القطري  
بتسجيله هدفه التاسع في شبابه خلال  
المباراة التي جمعت الفريقين، أمس،

ضمن الجولة الأولى من منافسات  
المجموعة الرابعة لدوري أبطال آسيا.  
وسبق للمغربي حمد الله أن سجل ثمانية  
أهداف في مرمى السد القطري، منها سبعة  
أهداف خلال فترة احترافه في صفوف فريق  
الريان والجيش القطريين، وآخر مع النصر في

إياب الدور ربع النهائي من النسخة الماضية  
للبطولة القارية التي خسرها الأصفر بنتيجة  
3-1. وسجل عبد الرزاق حمد الله هدفه  
التاسع في مرمى السد القطري بعد 7 دقائق  
من انطلاق مباراة أمس، التي انتهت بالتعادل  
الإيجابي 2-2.

## جارسيا يراقب

الرياض . حواس العايد

حضر الإسباني لويس  
جارسيا، مدرب فريق  
الشباب الأول لكرة القدم،  
مباراة النصر والسد  
القطري، أمس، في دوري  
أبطال آسيا من منصة ملعب  
الأمير فيصل بن فهد في  
الرياض.

ويأتي حضور الإسباني  
جارسيا للمباراة من أجل  
مشاهدة الفريق النصراني  
وتدوين ملاحظاته الفنية  
قبل المواجهة المرتقبة بين  
الفريقين، بعد غد، ضمن  
منافسات الجولة الـ 18  
من دوري كأس محمد بن  
سلمان للمحترفين.



صورة التقطت لمختار علي لاعب النصر يحاول قطع الكرة من الكوري تاي هي لاعب  
السد القطري  
تصوير: صالح الغنام

## الظهور الأول

الرياض . بندر العتيبي

شارك الرباعي عبد الإله  
العمرى ونايف الماس وخالد  
الغنام ومختار علي، لاعبو  
فريق النصر الأول لكرة القدم،  
للمرة الأولى مع فريقهم في  
مسابقة دوري أبطال آسيا،  
بعدما استعان بهم البرتغالي  
روي فيتوريا، مدرب الفريق،  
في مباراة السد القطري، أمس،  
في الجولة الأولى التي انتهت  
بالتعادل الإيجابي 2-2.  
ودفع فيتوريا بالثلاثي عبد الإله  
العمرى ونايف الماس ومختار  
علي في التشكيلة الأساسية،  
فيما لعب خالد الغنام في  
الدقائق العشر الأخيرة بديلاً  
لجحيى الشهري.





## الرياضة

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
11823 العدد 12.02.2020

## الثواب يدير الرمادي

حائل - محمد الجار الله

أصدر ناصر الحماد، رئيس نادي الطائي، قرارًا بتعيين محمد الثواب مديرًا للفريق الأول لكرة القدم.



# عنبر

## يقفز بأحد من الـ18 إلى الثالث



صورة التقطت أمس للاعبي أحد يحتفلون مع شهاب الناجي زميلهم بهدفه في مرمى الشعلة الذي قاد به الفريق إلى تحقيق المركز الثالث (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

### نتائج عنبر مع أحد

21	مباراة
6	تعادلات
12	انتصارات
42	نقطة
3	هزائم

### الرياض. أسعد حسن

أصبح فريق أحد الأول لكرة القدم منافسًا بقوة على صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد فوزه أمس على الشعلة "2.3" وبلغه المركز الثالث للمرة الأولى منذ انطلاق الدوري.

ويعد يوسف عنبر، المدرب السعودي، صاحب القدر المعلى في وصول أحد إلى هذا المركز، من واقع النتائج الإيجابية التي حققها منذ تسلمه الدفة الفنية. وكان الفريق يقبع في المركز الثامن عشر بنقطتين فقط تحت إدارة التونسي طارق جرايا، قبل أن يتغير الوضع مع عنبر.

وقاد عنبر أحد في 21 مباراة، حقق فيها 12 انتصارًا مقابل 6 تعادلات و3 هزائم، ليجمع 42 نقطة. وسجل هجوم أحد مع المدرب السعودي 36 هدفًا ليصبح ثالث أفضل هجوم، إلى جانب ثالث أفضل دفاع أيضًا باستقباله 15 هدفًا في 21 مباراة.



صورة التقطت أمس من مباراة الباطن والجبيلين (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

## الباطن يتراجع إلى الرابع

### حفر الباطن - الرياضية

تراجع فريق الباطن الأول لكرة القدم إلى المركز الرابع، بعد التعادل السلبي مع مضيفه الجبيلين في المباراة التي جرت على ملعبه. ورفع الباطن رصيده إلى 44 نقطة، والجبيلين إلى 36 نقطة وارتقى إلى المركز السابع.



صورة التقطت أمس من فرحة لاعبي التقدم بهدف محمود فرج (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

## التقدم والكوكب

## يتعادلان

### بريدة - الرياضية

فشل فريق التقدم في تحقيق الفوز للمرة السادسة على التوالي، بتعادله أمس أمام ضيفه الكوكب "1-1". ورفع التقدم رصيده إلى 22 نقطة في المركز السادس عشر، والكوكب إلى 28 نقطة في المركز الرابع عشر.



صورة التقطت أمس للاعبي الثقبية يحتفلون بالفوز على الخليج (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

## الثقبية

## يعبر الخليج

### الرياض - الرياضية

فاز فريق الثقبية الأول لكرة القدم على مضيفه الخليج 0-1، في المباراة التي جرت بينهما أمس على ملعب سيهات. ورفع الثقبية رصيده إلى 35 نقطة في المركز الثامن، بينما تجمد رصيد الخليج عند 28 نقطة في المركز الخامس عشر.

## صدارة العين أمام اختبار الطائي

### الرياض - الرياضية

تتواصل مباريات الجولة 23 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، اليوم، حيث يسعى فريق العين الأول لكرة القدم إلى المحافظة على الصدارة عندما يحل ضيفًا على الطائي. ويأمل القادسية صاحب المركز الثاني فك الارتباط النقطي مع الثالث "أحد" والرابع "الباطن" عندما يلتقي النهضة في ديربي الدمام. وفي بقية المباريات، يلتقي الجبل والمجزل، البكيرية والأنصار، نجران وجدة.



النهضة  
ملعب مدينة الأمير سعود «الخبر»

15:25



جدة  
ملعب جامعة نجران "نجران"

15:55



الأنصار  
ملعب نادي البكيرية "البكيرية"

15:50



المجزل  
ملعب الأمير عبد الله بن جلوي «الأحساء»

15:30

## المصري..

## الاختبار الأول

مسييرة المهنا	الفيحاء	الطائي	الحزم	النجوم
منتخب الناشئين	منتخب الشباب	الطائي		

### الرياض - الرياضية

يخوض خليل المصري، مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم، الاختبار الأول اليوم أمام العين المتصدر، بعد التعاقد معه خلفًا للصربي دييجان أرسوف. وكان المصري لاعبًا في فريق الطائي، كما أشرف على تدريب الفريق موسم 2014. كما درب المنتخبين السعودي للناشئين والشباب، إلى جانب فرق الفيحاء والرائد والحزم، بينما كانت محطاته الأخيرة مع النجوم الموسم الماضي.



صورة التقطت أمس للمصري مدرب الطائي وإلى جانبه مساعده (المركز الإعلامي - الطائي)

## النجوم..

## انتصار بعد 55 يوما

### الأحساء - عادل الدحيلان

حقق فريق النجوم الأول لكرة القدم انتصارًا غالبًا على حساب نظيره حطين "1-3"، في المباراة التي جرت بينهما أمس على ملعب مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان. وكان آخر انتصار للنجوم في المنافسة على حساب الأنصار قبل ثماني جولات "قبل 55 يومًا"، ليخسر بعدها 7 مباريات ويتعادل في واحدة. وعلى الرغم من الفوز، لا يزال النجوم يقبع في المركز الأخير بـ19 نقطة متساويًا مع المجزل صاحب المركز قبل الأخير. ويعد هذا الانتصار الأكبر للنجوم في المنافسة حتى الآن، حيث لم يسبق أن سجل ثلاثة أهداف في أي فريق.

### موقف النجوم

24	4	7	13
مباراة	انتصارات	تعادلات	خسارة

23	45	19
هدفًا له	هدفًا عليه	نقطة



العين  
ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد «حائل»

16:00









## الرياضة

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823

## دعم معنوي

### فولفسبورج . الألمانية

أعرب يورج شماتكة، المدير الرياضي لنادي فولفسبورج الألماني، عن دعمه لأوليفر جلاسنر، مدرب الفريق، على الرغم من الأداء الضعيف الذي ظهر به فولفسبورج أخيرًا. وقال: "لا يوجد نقاش عندنا حول المدرب. علينا أن نحاول معًا إعطاء الفريق هوية وشكلاً وإمكانات للأداء حتى يعود إلى سكة الانتصارات مجددًا".



جلاسنر

وكان الفريق ظهر بأداء واعد في المباريات التي خاضها قبل عطلة عيد الميلاد. وأضاف شماتكة: يبدو أن الفريق أفرط في الراحة بعد هذا الأداء.

## رحيل فيارد

### نيون . الألمانية

توفي جان فورنيه فيارد، الرئيس الأسبق للاتحاد الفرنسي لكرة القدم والعضو السابق في اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبي للعبة "يوففا"، أمس، عن عمر يناهز الـ 88 عامًا، حسبما أعلن موقع الاتحاد الفرنسي. وقال نول لو جري، الرئيس الحالي للاتحاد



فيارد

الفرنسي: "فورنيه فيارد، كان قائدًا رائعًا، وعمل من أجل كرة القدم خلال توليه رئاسة الاتحاد الفرنسي". وأضاف "كان رجلاً، يتمتع بكفاءة عالية ومواهب عدة".

## 50 ألف يورو ضريبة العنصرية

### فرانكفورت . الألمانية

أصدرت المحكمة الرياضية التابعة للاتحاد الألماني لكرة القدم في فرانكفورت، أمس، حكمًا يقضي بفرض غرامة مالية على نادي شالكة مقدارها 50 ألف يورو

بعد الإهانات العنصرية التي وجهتها جماهيره إلى جوردان توروناراجا، مدافع هيرتا برلين، في المباراة بينهما في كأس ألمانيا. وكان توروناراجا تعرض للإساءة العنصرية مرات عدة خلال المباراة التي جرت



صورة التقطت أمس لألكسندر نورى المدرب المؤقت لهيرتا برلين خلفًا لكليسيمان وإلى يساره فيرنر لوتارد المدير الرياضي في طريقه للإشراف على أول تدريب للفريق

# كليسيمان يصدّم هيرتا برلين

## استقال بعد 76 يومًا.. وتعيين مساعده مدربا مؤقتا

### برلين . الفرنسية

قدّم الألماني يورجن كليسيمان، مدرب فريق هيرتا برلين، استقالته بعد 76 يومًا على رئاسة الإدارة الفنية لعدم حصوله على دعم مناسب من إدارة النادي، الذي يحارب من أجل البقاء في دوري الدرجة. وكتب كليسيمان "55 عامًا" على صفحته في موقع فيسبوك بعد ثلاثة أيام من الخسارة أمام ماينز المتواضع 3:1. "بوصفي مدربًا، أحتاج

إلى ثقة الأشخاص المشاركين في هذه المهمة، وهذا لم يتحقق بعد". وقال المدرب السابق لمنتخبي ألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية: "بعد دراسة طويلة، قررت التخلي عن منصبي مدربًا، والعودة إلى دوري السابق عضوًا استشاريًا في مجلس إدارة النادي". وأضاف "أنا مقتنع بأن هيرتا سيبقى صامدًا في صراع الهبوط. أهم الأمور هي الوحدة والتضامن والتركيز على الأساسيات. إذا لم تكن مضمونة، فلا يمكنني الوصول إلى طاقتي والوفاء بمسؤوليتي مدربًا".

عدد الأيام  
76  
المباريات  
10  
فاز  
3  
خسر  
4  
تعادل  
3

2004  
غلن مدربنا  
للمنتخب  
الألماني  
ألكسندر نورى  
غلن مدربنا  
مؤقتا لهيرتا  
برلين

مسيرة كليسيمان مع هيرتا برلين

## توتي يطلق

## «سي تي 10»



صورة التقطت لفرانشيسكو توتي عقب إعلان إطلاقه شركتين لاكتشاف المواهب

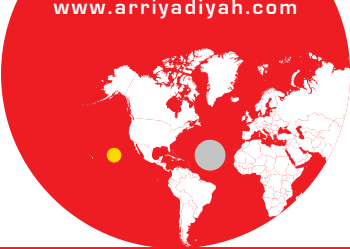
### روما . الألمانية

أنشأ فرانشيسكو توتي، نجم فريق روما الإيطالي لكرة القدم السابق، شركتين لخدمات اكتشاف المواهب والإدارة. ونشر توتي "43 عامًا" تغريدة عبر "تويتر"، في وقت متأخر من مساء الاثنين، ذكر فيها أنه أطلق على الشركتين اسمي "إي تي لاكتشاف المواهب"، و"سي تي 10"، في إشارة إلى الرقم الذي كان يرتديه مع فريق روما، كما تضمّنت التغريدة مقطع فيديو ترويجيًا للشركتين. وقال: "بداية مغامرة جديدة. فخور بإعلاني إنشاء شركتين مقرهما في روما لتقديم المشورة والمساعدة للاعبين والأندية"

## مقاعد آمنة

### لندن . الألمانية

يأمل مسؤولو مانشستر يونايتد توفير المقاعد القابلة للطي في ملعب "أولد ترافورد" خلال الموسم الجاري، وقد طلب النادي، الفائز ببطولة الدوري الإنجليزي الممتاز 20 مرة، الحصول على إذن لتثبيت المقاعد القابلة للطي لنحو 1500 مشجع. ويهدف الطلب، الذي تم تقديمه في ديسمبر الماضي، إلى استبدال بعض المقاعد في الزاوية الشمالية الشرقية من الملعب. وتم تأكيد هذه الأنباء بعد دقائق من الاجتماع الذي عُقد في 31 يناير لمنتدى عشاق النادي. وتعد المقاعد القابلة للطي طريقة آمنة لتحسين تجربة الجماهير، خاصة أن الوقوف أمر شائع في الملاعب ذات المقاعد الكاملة.



www.arriyadiyah.com



د. حافظ المدلج

Hafez\_AlMedlej

## التنمر الإعلامي

من أجمل وأصدق الحكم التي سمعتها في الرياضة مقولة ريك باربي، أول مدير تنفيذي لرابطة دوري المحترفين الإنجليزية "برميرليج"، وكان قبلها رئيسًا تنفيذيًا لنادي ليفربول، حين قال: "ليس في كرة القدم أقوال صحيحة، أو خاطئة، لكنها وجهات نظر قوية". بمعنى أن من حَقك أن تقول رأيك الذي يحتمل الصواب والخطأ، وتدافع عنه دون التعرض إلى القمع، لأنك خالفت رأيًا آخر، أو أغضبت فئة تخالفك الرأي، فلا تكون من ضحايا "التنمر الإعلامي". لكن واقعنا المؤلم لا يتماشى مع نظرية الخبير البريطاني، لأن في وسطنا الرياضي من يؤمن بالنظرية التي تقول: "إن لم تكن معي فأنت ضدي". ولا يكتفي هذا البعض بأحادية الرأي، بل ويحشدون أنصارهم في خندق واحد لشن هجوم مكثف على صاحب الرأي المخالف، ليكون عبءًا لغيره فلا يجروء أحد على مخالفتهم الرأي، وهنا تظهر مشكلة أكبر حيث يتردد الكثيرون عن إبداء الرأي المخالف، فتُحرَم من تنوّع الآراء خوفًا من "التنمر الإعلامي".

في مناسبات كثيرة، أسمع، أو أشاهد، أو أقرأ في الإعلام بمختلف وسائله رأيًا غريبًا لبعض النخب الإعلامية التي تملك الخبرة والدراية، فأسأل هذا الخبير عن رأيه الغريب، فيقول بكل بساطة: "أخاف يزعلون علي". وإذا كان صاحب الرأي من الأشقاء الخليجيين، أو العرب، فإنه يؤكد أن: "إعلامنا وجمهورنا صعب"، وكأنه يلجأ إلى "التنمر الإعلامي".

### تغريدة tweet:

"المتنّمرون" يعتقدون أنهم ينتصرون حين يتمكنون من خنق الرأي الآخر، وتخويف صاحبه، لكنهم في الواقع يحرمون الوسط الرياضي من ظاهرة صحيحة، تتمثل في تعدد الآراء والأفكار التي تؤدي إلى المزيد من التطور والنمو الإيجابي، فحين يخشى صاحب الرأي السديد إبداء رأيه، لأن هناك حملة، سيشنها "المتنّمرون" عليه، لن يسمع صانع القرار ذلك الرأي، ولن يتم الإثراء الذي ينتج عن الحوار الموضوعي الراقي، الذي يقبل جميع الآراء، ويسمح للجميع بالمشاركة دون تخويف، أو تخوين، أو غيرهما من وسائل القمع، الذي يحرم الوسط الرياضي من أهم مقوماته، والمتابع الفطن يلاحظ بسهولة ما يتعرض له بعضهم حينما يدلون برأي مخالف لما يناسب ذائقة بعضهم الآخر، والأمل كبير في الجيل القادم أن يتسع صدره وفكره وأفقته لتعدّد الرأي، وتنوّع الفكر دون أن حساسية مفروطة، تعرّض المخالفين إلى التنّمّر الإعلامي، وعلى منصات الاختلاف نلتقي.

# هذا أنا وهذا ما سأفعل

"شاركونا في عام 2020 بالتزام  
شخصي لمكافحة السرطان"

#هذا\_أنا\_وهذا\_ما\_سأفعل

بدعم من:



الجمعية السعودية الخيرية لمكافحة السرطان  
SAUDI CANCER SOCIETY  
920009592 | saudi\_cancer



يستعد جوزيف نيوجاردن سائق IndyCar لخوض منافسات سباق المستوى الممتاز لبطولة السيارات الأمريكية التي تنطلق اليوم في موسمها الجديد 2020 في الولايات المتحدة، وتُوجّ نيوجاردن بلقبه الثاني في السلسلة الأمريكية الموسم الماضي.. وفي الصورة التي التقطت أمس نيوجاردن ينتظر في مركز اختبار سباق السيارات في أوستن في ولاية تكساس (الأوروبية)





## ديمبيلي يغيب 6 أشهر

برشلونة . الفرنسية

تأكد وبصفة رسمية غياب الفرنسي عثمان ديمبيلي لاعب فريق برشلونة الإسباني عن الملاعب لمدة ستة أشهر بسبب إصابته بقطع في وتر فخذه الأيمن،



## الرياضية

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823



سامي القرنتشي

@samialqorashi

## الوصايا

### السبع

**ها قد عاد الأمير للإمساك بزمام الأمور في الأهلي بعد أن اختار ثم ندم ثم اختار مرة أخرى ولأجل هذا قيل لا بدغ مؤمن من جحر مرتين هذا إذا ما سلمنا بأنه قد لدغ في الأولى كما يقول ويصرح.**

عاد الأمير على الرغم من أنه لم يغادر في الأصل وبرواية طرف آخر كان من فيه يرددون أنه لم يكن يوجد ما يثير الشك حول عملنا وأن جل ما كان يردده معسكر الأمير إنما محض افتراءات لا صحة لها

بات كل ما تقدم من الماضي إلا من حاضر جديد لمن اختار ثم احتج ثم عاد ليختار مرة أخرى وأما ما عدا ذلك من تكرار ذات الأخطاء فهي رهان كل الذين عاصروا حقبة أمير أول وحاضر أمير ثان هل تغير منصور سؤال يؤرق جماهير الأهلي أكثر من نتائج فريقهم وهو سؤال من يريد أن يتأكد هل تعلم الأمير من أخطائه وهل تحسن اختياره وهل لديه القدرات على تجاوز سياسة المعسكرات؟ كل من يريد منصور حاضراً في الأهلي وأنا أولهم يبحث عن منصور مطور وليس ذلك المنصور الذي غاب كثيراً عن المشهد ثم عاد إليه بتلك العفوية والصراحة في زمن يحتاج إلى التحفظ والخبث.

فتصريحات منصور التي تغلب عليها البساطة هي الدمار للأهلي وكل ما يندرج تحت بند ليس كل ما يعلم يقال وقاله منصور هو شق للأهلاويين وكل لقاء إعلامي هي دعوة منصورية لهدم الأهلي. فمنصور الذي نراه يملك ثلاثاً من الوصايا "الحب والحماس والرغبة" عليه أن يملك القلوب ولن يكون قبل أن يتمها سبعا "لا تصريحات ولا أوامير حرب لا عفوية ولا فكر معسكرات وستحقق المعجزات".

عزيزي الأمير كل من عرف رياضتنا لا يجهل أن شعبية الداخل تجلبها صناعة فريق وخوف لاعبين وهذا لن يكفي ما لم تصنع لناديك هيبه خارجية غير ممكنة إلا بالقبض على الإعلام "وكما تدين تدان". عزيزي الأمير كان من الممكن قبل ثلاثة أسابيع أن يستمع المشجع إلى قصة "حاربوني" وأما اليوم فانت ذا هنا ومن حاربوني قد غادروا الآن وقد اخترت من يعمل معك فلن يقتنع إلا بالعمل "وحاسبوني".

### فواتير

– صرح الأمير بأنه سوف يستشير الرئيس حول جروس وإن فعل فهو تنازل عن التفرد ومشاركة في كرة القدم.

– على الأمير أو الأمير ومؤمنة إذا ما أرادا تنحية جروس فليس بالضرورة التضحية بنقاط الوحدة إما قبلها أو فليقبض.

– أسامة وكامل ونايف وإن كانت القوانين تسمح بكرة هذه هي الأسماء المطروحة وعلى الأمير أن يتنازل عن بعض القناعات.

## كوبنهاجن

### تواجه التحدي

#### كوبنهاجن . الفرنسية

تواجه كوبنهاجن العاصمة الدنماركية تحدياً صعباً في استضافة مباريات ضمن منافسات كأس أوروبا 2020 في كرة القدم، مع ضرورة الموازنة بين ما ستسببه من انبعاثات كربونية، ومساعها لأن تصبح مدينة دون بصمة كربونية في 2025.

ويفرض إجراء الكأس في 12 مدينة على امتداد القارة في الذكرى الستين لانطلاق البطولة، تحديات على المشجعين الذين سيقدمون على استخدام متزايد لوسائل النقل، بدلاً من البقاء في البلد ذاته لمتابعة المباريات، وسيحتاج هؤلاء بطبيعة الحال إلى أماكن إجراء ووسائل نقل واستهلاك الغذاء، وهي كلها خطوات تساهم في زيادة معدل البصمة الكربونية.



## كورونا

#### كوالالمبور . الفرنسية

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أمس عن تأجيل مباريات أندية الشرق في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي حتى إبريل المقبل، بسبب فيروس كورونا المستجد، وذلك عبر بيان نشره على موقعه الرسمي.

وكان من المقرر إجراء المباريات التي تضم الأندية الصينية في

ومن ثم لن يشارك في نهائيات كأس أوروبا المقررة من 12 يونيو إلى 12 يوليو المقبلين.

وكتب برشلونة في بيان نشره على موقعه الرسمي "أن عثمان ديمبيلي خضع إلى عملية جراحية ناجحة أمس في توركو "فنلندا"، وأن فترة غيابه عن الملاعب تقدر بنحو ستة أشهر".

وتعد هذه الفترة الطويلة ضربة قاسية للمهاجم الواعد الذي يبلغ من لعمر 22 عامًا".

#### المباريات المؤجلة

اولان باتار . منغوليا x وناي باور . الصين تايبه  
هونغ كونج . هونغ كونج x مكاو . مكاو

# يبعثر حسابات الآسيوي

وعد الاتحاد القاري أن نادي أهال التركماني منسحب من كأس الاتحاد الآسيوي، وذلك نتيجة إخفاقه في السفر لخوض مباراة الدور التمهيدي الثاني لمنطقة وسط آسيا أمام نيفتشني القرغيزي يوم 5 فبراير 2020، ومن ثم تاهل نيفتشني لملاقاة خوجاند الطاجكستاني في الدور التمهيدي الحاسم يومي 19 و26 فبراير، لتحديد الفريق المتأهل إلى دور المجموعات.

## صندوق

### يحمي الرواتب

#### برلين . الألمانية

أطلق الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" صندوقاً مالياً لدعم اللاعبين الذين لم يحصلوا على رواتبهم من أنديةهم، وسيبدأ الصندوق الذي تبلغ تكلفته 16 مليون دولار بداية من الأول من يوليو وحتى 2022 بموجب اتفاق تم مع الاتحاد الدولي للاعبين المحترفين "فيفيرو".

وتم تخصيص 5 ملايين دولار من الصندوق لحماية رواتب اللاعبين باثر رجعي خلال الفترة من يوليو 2015 وحتى يونيو 2020.

## بريطانية

### تبت البلجيكي

#### بروكسل . الألمانية

اشترت شركة بريطانية حقوق البث التلفزيوني لفعاليات الدوري البلجيكي لكرة القدم لمدة خمسة أعوام مقبلة. وأصبحت شركة "الفن سبورتس" البريطانية المالك الجديد لحقوق البث التلفزيوني للدوري البلجيكي للفترة بين 2020 وحتى 2025. وبموجب العقد الجديد ستدفع الشركة البريطانية 103 مليون يورو سنوياً مقابل الحصول على حقوق البث التلفزيوني للدوري البلجيكي.



تلاعب الكندي فيلكس أوجيه الياسيم '19 عامًا" بآيان لينارد شتروف منافسه الألماني ليفوز عليه 3.6 و6.1 و3.6 ويتقدم إلى دور الـ 16 من بطولة روتردام المفتوحة للتنس ويقفز إلى المركز الـ 17 في التصنيف العالمي، لكنه كاد يهدر تقدمه بعد خسارة خمسة أشواط متتالية في المجموعة الثانية قبل أن يستعيد الهدوء في المجموعة الأخيرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس فيلكس يحد إحدى ضربات خصمه بمهارة عالية

## مواجهة خاصة

# بين رونالدو وإبراهيموفيتش



أبرز إنجازات رونالدو 128 هدفاً في دوري أبطال أوروبا 9 أهداف في بطولة أمم أوروبا 7 أهداف في كأس العالم للأندية

الدوري الهولندي مرتين الدوري الإيطالي مرتين الدوري الإسباني مع برشلونة

أبرز إنجازات إبراهيموفيتش

الاهداف، وعلى غرارهِ فعل ميلان بعد إهدار تقدمه بهدفين أمام إنتر فخرس 4-2، في حين سجل زلاتان "38 عامًا" ثلاثة أهداف بعد عودته إلى الدوري الإيطالي لخوض تجربة ثانية مع ميلان. وعلى الرغم من أن سجل زلاتان بعيد جداً عن ملاحم رونالدو، إلا أن السويدي ترك بصمة دامغة في أي بطولة شارك فيها، ويبحث ميلان عن لقبهِ السادس في مسابقة الكأس والأول منذ 2003. بينما يسعى اليوفي إلى تحقيق اللقب "13" علماً بأنه فاز باللقب أربع مرات متتالية بين 2015 و2018.

يتواجه كريستيانو رونالدو وزلاتان إبراهيموفيتش النجمان المخضرمان غداً في مباراة منتظرة بين يوفنتوس ومضيفه ميلان، ضمن ذهاب نصف نهائي كأس إيطاليا لكرة القدم الذي يفتتح اليوم بمواجهة قوية أيضاً بين إنتر وضيفه نابولي.

ونجح رونالدو وزلاتان في هز الشباك في نهاية الأسبوع ضمن مباريات الدوري، بيد أن فريق الأول يوفنتوس خسر بشكل مفاجئ على أرض فيرونا 2-1 ليفقد صدارة الدوري أمام إنتر بفارق

## أزمة اليونان

### تتجاوز الحدود

الحكومة عدلت القانون لإنقاذ باوك من الهبوط يصل وفد من "ويفا" و"فيفا" إلى أثينا في 25 فبراير

بدأت بنزاع بين نادبي باوك وأولمبياكوس

#### أزمة الكرة في اليونان

باوك إلى الدرجة الثانية على خلفية مزاعم ملكية مشتركة مع نادي كسانتي من الدرجة الأولى أيضاً.

وفي مسعى لتهدئة غضب باوك، عدّلت الحكومة قانوناً يقضي بخمس النقاط عقاباً لنادد مملوك من أطراف عدة بدلاً من الهبوط، وبموجبهِ سيخضع من باوك ثاني الترتيب بفارق نقطتين فقط عن أولمبياكوس، بين 5 و10 نقاط بدلاً من الهبوط إلى الدرجة الثانية.

إلا أن النزاع لا يزال قائماً في وقت لم يجتمع فيه الاتحاد اليوناني لكرة القدم لمناقشة المسألة، في حين أن أي تغييرات وأوصت لجنة الرياضة المحترفة اليونانية في وقت سابق بإنزال تشيفيرين



تشيفيرين



صورة التقطت بعد نهاية مباراة أتلتيك بلباو وبرشلونة وتبدو الحسرة على ميسي نجم البرشا عقب الخروج من ربع نهائي كأس إسبانيا

(أرشيفية)

## قاهرا العملاقين يظهران

#### مدريد . الفرنسية

يسعى كل من أتلتيك بلباو وريال سوسبيداد إلى مواصلة مشوارهما في كأس إسبانيا لكرة القدم وبلوغ المباراة النهائية، بعد إقصائهما برشلونة وريال مدريد توالياً من ربع النهائي،

عندما يستضيف الأول غرناطة اليوم والثاني ميرانديس من الدرجة الثانية غداً ضمن ذهاب نصف النهائي.

وكان بلباو قد أقصى برشلونة بنتيجة 0-1، فيما تفوق ريال سوسبيداد 4-3 على ريال مدريد.









سعد الحوسري  
@saaddousari

## قصائد الأفلام

في مشاريع الأفلام النخبوية القصيرة التي كان شبابنا ينتجونها على مدى السنوات العشر الأخيرة، كسبنا عددًا من المبدعين والمبدعات في المجالات الأساسية مثل الإخراج وكتابة السيناريو، لكننا لا نزال وسنظل لفترة من الزمن، نحتاج إلى من يبدع في مجالات مثل التصوير والصوت والإضاءة والمونتاج والمؤثرات.

معظم هذه الأعمال كان المخرج يقوم بها، أو يقوم بها آخرون ضمن توجيهاته المحددة، التي لا مجال لهم للإبداع فيها، أو تقديم رؤيتهم الفنية لها. وسوف نعول في هذا الشأن على هيئة الأفلام الجديدة، التي ستهتم بالضرورة بإنشاء أكاديميات متخصصة لتدريس جميع التخصصات ذات العلاقة بصناعة الأفلام، لكيلا نستمر في الاعتماد على المواهب غير المؤهلة علميًا، التي لا بأس في وجودها، لكن البأس ألا ننتج لها الفرصة لكي تطور أدواتها بالدراسة والتأهيل والتدريب.

في حفل توزيع جوائز الأوسكار، نافس فيلم "1917" على المركز الأول، لكن الفيلم الكوري "باراسايت" تفوق عليه في النهاية. وتتلخص قصة الفيلم في عبور جنديين خطوط النار، للوصول إلى أحد قادة الجيش، وتسليمه رسالة من القائد العام. وفي خضم المعاناة، يموت أحد الجنديين، ويكمل الجندي الآخر المهمة، إلى أن يؤديها. وقد يبدو للوهلة الأولى أن هذا الفيلم سيعتمد في مجمله على المؤثرات الحربية، وقد يكون هذا صحيحًا، ولكني رأيت فيه أكثر من ذلك بكثير، سواء من ناحية البعد الإنساني أو الفلسفي، أو من ناحية الصورة، التي تصل في بعض الأحيان إلى مستوى القصيدة، لروعتها ودقة صناعتها. وأظن أن فريق التصوير بقيادة جين آن تينقرين، ومشاركة سام مينديس وبيبا هاريس وكالوم مكذوقال، صنعوا واحدًا من أجمل الأفلام على مستوى الصورة ذات العمق التأملي، الملائم لفكرة أن تكون وحدك في مواجهة موت حتمي، لكي تمنح الحياة لـ 1600 إنسان، بكل أحلامهم وأمانهم وشوقهم للقاء أمهاتهم وزوجاتهم وأطفالهم. إن من أهم أهداف صناعة الأفلام، خلق أجيال من الحرفيين الذين سيكون بمقدورهم إنتاج فيلم يعكس الإبداع المتقن لكل المكونات السينمائية، من الكلمة إلى الصورة إلى المؤثرات الصوتية. وهذا يضم عشرات وأحيانًا مئات الفنانين، كل واحد منهم متخصص في مجاله ومبدع فيه. فإذا اهتممنا بالسيناريو والإخراج، ولم نعط التصوير أو الصوت حقهما من الاهتمام، فإن المنتج سيكون ضعيفًا بلا شك. لذلك، فإننا أحوج ما نكون بصفتنا صناع أفلام، إلى اكتشاف المواهب في جميع المجالات، والاستثمار في تطويرها وتأهيلها، لكي تخدم الصناعة وترفع كفاءتها وجودة منتجاتها.

حدث	لا ينسى
تيم هورتون	فترة اللعب 1949_1974
المركز	دفاع



صورة التقطت لسيارة هورتون بعد الحادث الذي أودى بحياته (أرشيفية)

صورة التقطت لسيارة هورتون بعد الحادث الذي أودى بحياته

الإجمالية، في 2019، بنسبة 3 في المئة، لتصل إلى 172.7 مليار يورو، ويعود الفضل في ذلك جزئيًا إلى المبيعات القياسية لعلامة مرسيدس بنز.

وأعلنت المجموعة أمس في مدينة شتوتجارت الألمانية انخفاض صافي الربح، العام الماضي، إلى 2.4 مليار يورو. في المقابل، تمكنت المجموعة من زيادة إيراداتها

أرباح دايملر تنخفض إلى 2.4 مليار

شتوتجارت. الألمانية

تراجعت أرباح مجموعة "دايملر" الألمانية العملاقة لصناعة السيارات للعام الثاني على التوالي.



الرياضية

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ  
12.02.2020 العدد 11823

# دراجة..

## بداية بطل رالي السيارات

العبد العالي جهر الهمر بـ 100 ألف.. وبرنامجه بروتين وفواكه

الرياض. الرياضية

مرت مسيرة السعودي صالح العبد العالي، سائق الراليات، بمنعرجات عدة، أكسبته الخبرة اللازمة للتتويج بلقب رالي حائل نيسان 2020، الذي اختتم السبت الماضي. نشأ العبد العالي محبًا للقيادة، وأول ما ارتبط به كان دراجة نارية أهديت إليه عندما كان في العاشرة من عمره. وفي التاسعة عشرة، تحسّس أولى خطواته الرسمية في عالم رياضة المحركات، عندما شارك في بطولة كسر حاجز الزمن على حلبة الريم في الرياض، أتبعها بحضور قوي في بطولة رعتها موبيلي عام 2004 في جدة. ومنذ 2006 انعطفت وجهة الدراج الشاب إلى احتراف قيادة السيارات، بعدما ضمه يزيد الراجحي، بطل الراليات، إلى فريقه. وعبر 3 أعوام، رافق العبد العالي نظيره الراجحي، ملاحًا، ما أكسبه كل ما يلزمه من مهارات كي يصبح سائقًا محترفًا. يقول لـ "الرياضية": "تحولت إلى سائق مستقل ضمن فريق يزيد للسياقات منذ 2008، وأولى مشاركاتي كانت رالي الشرقية 2009 المدرج كجولة من بطولة الشرق الأوسط، وحينها انتزعت المركز الثالث، ثم انطلقت". قبل فترة، استقرّ السائق البالغ حاليًا 35 عامًا، على الـ "همر" الأمريكية، التي توج بها في حائل، بعد أعوام تنقل خلالها بين باترول وباتفيندر وسوبارو ولاند كروزر وباجيرو. كشف عبد العالي في حديثه عن عدة تعديلات أجراها على السيارة قبل رالي حائل، تضمنت رفع درجة تحمل محركها، وتزويده بخزان للتبريد، فضلًا عن إنقاص وزن هيكلها، مقدارًا التكلفة بنحو 100 ألف ريال. عادة، يتبع العبد العالي برنامجًا غذائيًا قبل أسبوع من أي سباق، ينقسم ما بين البروتين والفواكه، فضلًا عن شرب من 5 إلى 6 لترات من المياه يوميًا، لتعويد جسده على تحمل الامتناع عن الطعام لساعات طويلة أثناء المنافسة. وعلى الرغم من بلوغه تلك المرحلة في عالم السيارات، إلا أن بطل حائل لا يتخلّى عن شغفه القديم بالدراجات النارية، لافتًا إلى مشاركته في بطولات خاصة بها، بين الحين والآخر.



صورة التقطت لصالح العبد العالي السائق السعودي إلى جوار مركبته الهمر أثناء مشاركته في رالي حائل نيسان 2020 المتوجّ به السبت الماضي

## الشيخ: حادثة الطفل.. أصعب المواقف

حوار: حسام النصر

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبض في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحل حسين الشيخ، لاعب وسط فريق القادسية الأول لكرة القدم، ضيفًا هنا ليتحدث عن كل ما يربطه بالسيارات.

01 ما أول سيارة قدتها في حياتك؟  
تويوتا كامري.

02 أغلى سيارة امتلكتها؟  
دودج تشالنجر.

03 سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟  
بنظري، لكن لا أخطط على شرائها، الله يقدرنى على ثمنها.

04 سيارة تكرهها وتعددها "ثقيلة دم"؟  
كيا الكورية، بكل أنواعها.

05 صديق أو قريب يعتني بسيارتك أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟  
أخي.. أود أن أكون مثله لكن بدرجة أقل.

06 سيارة هدية.. لمن تقدمها؟ وما نوعها؟  
مرسيدس، لأي الغالية.

07 لون السيارة.. هل تعتقد أنه

من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟

الأذواق تختلف، شخصيًا لا أهتم كثيرًا باللون.

08 لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟  
لأنهم كما قلت مراهقون.

09 هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟  
بلا شك.



10 هل سبق أن تعرضت لحادث سير؟ وماذا تتذكر عنه؟  
نعم، أحفظ بذكرى سيئة عندما قدت سيارة للمرة الأولى، حينها صدمت طفلًا، والحمد لله على نجاته دون إصابات. كان من أصعب مواقف حياتي.

## هورتون.. رفض النصيحة فمات

الرياض. الرياضية

رفض تيم هورتون، لاعب فريق "بافالو سابرز" الأمريكي لهوكي الجليد، الانصياع إلى نصيحة شقيقه جيري، بعدم مواصلة القيادة من تورونتو إلى مدينة بافالو، غرب نيويورك، صبيحة 21 فبراير 1974. كان هورتون متأثرًا بجراحات عالية من الكحول، تناولها إثر الخسارة مع فريقه، في مواجهة "تورونتو ميل ليفس"، الليلة السابقة.

وحاول شقيقه عبر اتصال هاتفي أجراه به هورتون، حين توقف الأخير وسط الطريق لمقابلة رون جويس، شريكه التجاري، إنشاءً عن استكمال رحلته، لكنه عجز عن إقناعه.

وعند الرابعة صباحًا فقد هورتون السيطرة على سيارته في شارع أونتااريو، واتجه بقوة نحو الجزيرة الوسطى الفاصلة، حيث علق أحد الإطارات ببالوعة صرف صحي، ما أدى إلى انقلاب السيارة عدة مرات. وعثر على هورتون بعيدًا بـ 37 مترًا مفارقًا الحياة.



صورة التقطت لمرسيدس F015 أثناء عرض نسخة مبدئية منها في معرض شغهاي الدولي للسيارات 2015 (أرشيفية)

## F015.. السائق اختياري

الرياض. الرياضية

تخطّط شركة دايملر AG الألمانية منذ عدة أعوام، لإطلاق سيارة مرسيدس بنز، طراز F015، وتوصف هذه السيارة بمنزل متنقل، فضلًا عن كونها وسيلة مواصلات. ومنذ 2015، انتشرت مقاطع عدة لها داخل مصنع مرسيدس بنز، تظهر تصميمها المبهج. داخليًا تحمل 4 مقاعد وثيرة تدور في جميع الاتجاهات، وتفتح أبوابها الأربعة متعاكسة على غرار بوابات القصور. وتدار جميع مراقفها بتكنولوجيا اللمس، وتسير دون سائق اختياريًا.



## أرقام الموتى!



فهد عافت1@fahadaafet

ـ **يُتابعنا موتى!**. يحدث هذا على شبكات التواصل. وفي هواتفنا تظل أرقام مسجّلة لراجلين! نخجل من الحذف، نترك كل شيء مكانه. وأظن أن الأمر يتخطى مسألة الخجل!

ـ تُبقي على أسماء الراحلين في هواتفنا، وحساباتنا، لشعورنا بأن الحذف إنما هو نبذًا، وأن الإلغاء قطيعة!

ـ ليس الخجل مرّد تردّدنا وامتناعنا رغم قوّة حضوره، لكنه الوهم أيضًا، ذلك الوهم الخفيف الضعيف الذي نستدعيه ونقوّيه أملًا في أن يقوِّينا بعدم تصديق حكاية الموت والرحيل!

# الثبتي يستوفي أهلية الترشح

مرشحون استوفوا متطلبات الأهلية	■ السعودي خالد الثبتي	■ «غرب»	■ كاتانيك ماماتوف	«وسط»	أعضاء اللجنة الانتخابية
	■ عبد الله الجنيبي	■ «غرب»	■ فالنتينو سان جيل	«تشرق»	3
	■ سوميون بومبانمونج	■ «آسيان»	■ أنورا دي سيلفا	«جنوب»	

الرياض ـ عبدالرحمن مشب

اجتاز خالد الثبتي، عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم، إجراء تدقيق النزاهة، في الاتحاد الآسيوي، ما يؤهله للترشح لعضوية المكتب التنفيذي القاري، حسبما أفادت اللجنة الانتخابية في اجتماع أمس في كوالالمبور العاصمة الماليزية.

واجتاز الإجراء ذاته الإماراتي عبد الله الجنيبي، والتايلاندي

سوميوت بومبانمونج، والقيريزي كاتانيك ماماتوف، والغوامي فالنتينو سان جيل، والسيرلانكي أنورا دا سيلفا.

وكانت الجمعية العمومية السابقة للاتحاد الآسيوي صادقت على إضافة 5 أعضاء إلى المكتب التنفيذي للاتحاد، عن الاتحادات الإقليمية الخمسة "شرق - غرب - جنوب - وسط - آسيان".

وتُعقد الانتخابات في 16 إبريل، خلال الاجتماع الـ 30 للجمعية العمومية، الذي تحتضنه كوالالمبور، حيث يقع مقر الاتحاد القاري.



صورة التقطت أمس لتشارلز أمير ويلز يربت على كتفي نجله ويليام دوق كامبردج بعد عجزه عن إدخال كرة سلة في الشبكة من على كرسي متحرك خلال زيارتهما مركز تأهيل طبي عسكري وسط إنجلترا يخدم قدامى المحاربين

## غدا.. انطلاق تحدي البلوت

الرياض - هديل البريكي

تنطلق بطولة "شتاء الرياض للبلوت"، التي ينظمها الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية، غداً، في واجهة الرياض.

وأعلنت اللجنة المنظمة إتاحتها الفرصة للراغبين في المشاركة في البطولة، لاعبين أو حكامًا، التسجيل عبر الموقع الإلكتروني للبطولة. وتبلغ جوائز البطولة، التي تشهد ثمانية آلاف مباراة بمشاركة نحو 16 ألف لاعب، مليوني ريال.

## اكتشاف ديناصورات جديدة

باريس ـ الفرنسية

اكتشف باحثون نوعًا جديدًا من الديناصورات، يرتبط ارتباطًا وثيقًا بالثيرانوصور الذي جاب سهول أمريكا الشمالية قبل نحو 80 مليون عام.

ويُعتقد أن "ثاناثوتيريسستس ديجروتوروم"، الذي يعني باليونانية "حصاد الموت"، أقدم عضو في عائلة الثيرانوصور الذي اكتُشف في شمال أمريكا الشمالية، وقد يصل طوله إلى نحو ثمانية أمتار. وقال الباحثون: إن "التفاوت في شكل جماجم الثيرانوصورات، يعود إلى اختلاف الأنظمة الغذائية التي كانت تستند إلى نوع الفرائس المتاحة في ذلك الوقت".



صورة التقطت أمس من افتتاح معرض مركز الملك سلمان للإغاثة في لندن (واس)

## افتتاح معرض الإغاثة في لندن

لندن ـ الرياضية

افتتح الأمير خالد بن بندر بن سلطان، سفير خادم الحرمين الشريفين لدى المملكة المتحدة، أمس، معرض مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية في مقر السفارة في لندن.

وأستقبل المعرض عددًا من منسوبي المنظمات غير الحكومية والشخصيات الرسمية وغير الرسمية المهتمة بالمجال الإنساني. واطلع الزوار على ما يشتمل عليه من صور وشاشات مرئية، تبرز دور السعودية في مجال الإغاثة والأعمال الإنسانية.

وتسلم زوار المعرض هدايا تشتمل على كتيبات ومنشورات عن المركز وجهوده، والخدمات التي يقدمها على مستوى العالم.

## تكريم

## فيكتوريا ونيللي في مهرجان أسوان

أسوان ـ الألمانية

بدأ مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة في نسخته الرابعة في عرض خمسة أفلام، إلى جانب لقاء مع فريق فيلم "يعلم الوصول". ففي عروض مسابقة الأفلام الطويلة، يُعرض اليوم الفيلم الهولندي "غريزة" من إخراج هالينا

نيللي

راين، وفيلم "منزل آجا" من إخراج لينديتا زيتشيراي، والفيلم البرازيلي "بكاريته" من إخراج آلان ديبورتون. وشهد الحفل تكريم عدد من رموز الفن والسينما، والأفلام المشاركة في المهرجان، من أبرزهم فيكتوريا أبريل، النجمة الإسبانية، ونيللي كريم ورجاء الجداوي، النجمتان المصريتان.

ـ أتفهم أمر الصورة، والفيديو، وكذلك الرسائل المتبادلة. كل هذه الأمور يمكنها البقاء فاعلة، وتتطور وتتعمق برؤيتنا لها، مما يبقي أثرًا طيبًا. وهي أمور وإن لم، ولن، تتمكّن من هزيمة الموت، لكنها، حقيقةً لا وهُنا، يُمكّنها هزيمة الرحيل والبُعد والفرّاق!.

ـ أمّا رقم الهاتف، والإبقاء على متابعة الحساب، فهي وهم وحيلة خائبة، إننا نتعامل مع أزرار وأرقام جامدة، انتهت علاقتها بأصحابها تمامًا. بالرغم من ذلك نُبقيها، فإن تجاسر أحدنا بحذفها، ارتعشت يده، وتصبّب عرقًا!.

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الأربعاء 18 جمادى الآخرة 1441هـ.  
12.02.2020 العدد 11823



أين تذهب هذا المساء؟

تنشر "صحيفة الرياضة" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ

19 سبتمبر

الوقت

06:30 م | 12:15 ص



03 إيمي سكوير بيتزا

التاريخ

17 أكتوبر

الوقت

04:00 م | 04:00 ص



02

مخيم نثال الشتوي

التاريخ

13 ديسمبر

الوقت

02:00 م | 12:30 ص



مهرجان أسوان الدولي  
لأفلام المرأة

المكان: أسوان  
النسخة: الرابعة

المكرمون:

فيكتوريا أبريل  
نيللي كريم  
رجاء الجداوي

